



HISTORIA DE ALMAHUE (SIGLOS XVI – XX)



© VINIFERA
ENERO 2020

INVESTIGACIÓN Y REDACCIÓN
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
EDICIÓN GENERAL

Natalia Espina González
Gracia Vial Cosmelli
Gonzalo Rojas Aguilera

HISTORIA DE LARMAHUE - ALMAHUE (SIGLOS XVI – XX)

*Larmahue (Larn desmoronarse, derrumbarse y mahue, que significa cerro.
Larmahue es cerro sentado o desmoronado)*

Índice

Introducción.....	6
Línea de tiempo de Almahue	8
Línea de tiempo vitivinícola.....	13
I. Descripción de Larmagüe	18
II. Historia de la estancia Larmagüe en la colonia	19
a. Primer propietario de Larmagüe 1613-1622, Juan de Quiroga y Losada, heredero de los más nobles conquistadores	21
b. Juan Bautista de Ureta 1623-1627.....	22
c. Fernando Irrarázabal y Andía 1627-1632	23
d. Antonio Alfonso de Andía Yrarázaval 1632-1687, y Nicolasa Zapata 1687-1700	23
e. Fernando de Mendoza Matte de Luna y Maria de Yrarázaval y Zapata 1700-1725.....	25
f. Pedro José de Mendoza Matte de Luna y Isabel Cisternas 1725-1756	29
III. Fin de Larmagüe, división de la hacienda.....	30
a. Maria Paula Mercedes de Lecaros y Pedro Gregorio de Echeñique 1756-1789.....	30
b. Larmahue, de los Echeñique 1790-1798 a los Ortúzar 1800-1850.....	32
c. Francisco Ignacio Ossa 1850-1890.....	36

IV.	Familia Lyon	38
a.	Balfour Lyon	40
b.	Comienza la etapa de los Lyon Lynch en Almahue	45
c.	Fundo Almahue	55
d.	Guillermo Lyon Lynch 1882-1930	56
e.	División de Almahue	59
f.	Amelia Lynch de Lyon	60
g.	Viña de Las Casas Viejas	63
h.	Santa Amelia y su vitivinicultura	64
i.	Jardinero francés	65
j.	El fundo pasa a ser administrado por Ismael Pereira Lyon	67
k.	Forma en que se trabaja el fundo	68
l.	Paño que produjo el mejor vino de Santa Amelia	69
m.	La mayor cosecha de uva se obtuvo aproximadamente en 1945	69
n.	La viña le dio ganancias económicas que pudieron salvar a la familia y al fundo	70
V.	Luis Pereira y la Viña Santa Carolina	74
a.	Presidente de la Asociación de Viticultores	74
b.	Año de compra de la viña	75
c.	Propiedades agrícolas	78
d.	Sus enólogos y motivos del fracaso familiar en la administración de Santa Carolina	81
e.	Su expansión y manejo	81
f.	Comienzo de los problemas y endeudamiento	83
VI.	Bibliografía	
VII.	Anexos	

Introducción

Este libro es el resultado de seis años de trabajo en torno a la historia de la vitivinicultura en el Valle de Almahue. La investigación y redacción ha estado a cargo de la historiadora Natalia Espina. La publicación ha contado con el financiamiento de Viña Clos de Luz, bodega que durante la última década se ha dedicado con decisión a la recuperación y puesta en valor de esta tradición histórica centenaria.

El Valle de Almahue es la “Cuna del Carmenere”, vale decir, su lugar de origen en Chile. Introducido hacia principios del siglo XX, en sus viñedos se hallan los cultivares más antiguos que se preservan en la actualidad, plantados por la familia Pereira Lyon en la década de 1930, con el objetivo de transformar la vitivinicultura del lugar, siguiendo el modelo francés, específicamente, de inspiración bordelesa.

Fue así como, en menos de veinte años, fueron incorporados los nuevos viñedos de Cabernet Sauvignon, Merlot, Cot (Malbec) y Carmenere, este último, ocupando dos tercios de la superficie actual de los viñedos de la zona. Con este sustancial cambio de paradigma, quedaba atrás la tradición hispánica que, por más de tres siglos, había regido el quehacer vitivinícola en Almahue. Con estos nuevos cepajes, serían también introducidos los nuevos modelos de cultivo, tecnologías y conocimientos traídos desde Francia, en el contexto de una época marcada por dicha influencia, en el marco de lo que algunos historiadores han sugerido como el “Siglo de Oro de la Vitivinicultura Chilena”, entre mediados del siglo XIX y mediados del siglo XX.

Antes del Carmenere, la reina de las variedades de Almahue solía ser la cepa País. Introducida a Chile hacia mediados del siglo XVI, se hizo presente en el valle para dar origen a los primeros vinos de la comarca. Fue así, como, por más de tres siglos, en las diversas haciendas descritas en esta publicación y que dieron vida a la Época Colonial en toda la Provincia del Cachapoal y Colchagua, esta uva fue la base para la producción de los vinos corrientes con que la población se abastecía y comerciaba, tanto laicos como religiosos.



A esta variedad, le acompañaban las técnicas propias de España, tales como el cultivo en parronales y arbustos, la fermentación espontánea de los mostos, con levaduras nativas y las viejas tradiciones de poda y cultivo traídas por los evangelizadores, en los tiempos más remotos de la colonización hispánica en el Valle Central de Chile.

Siguiendo la tradición histórica de nuestro país, con un especial enfoque en el rescate de la cultura vitivinícola, esta obra ofrece algunas interesantes respuestas acerca del origen de la producción de uvas y vinos en buena parte del Valle del Cachapoal. Para su elaboración, se han estudiado los más importantes archivos historiográficos y económicos de la producción vitivinícola colonial y republicana de nuestro país, siguiendo la línea genealógica de los fundadores de la agricultura hispánica en Chile. De esta manera, el estudio sobre la Vitivinicultura de Almahue nos remonta hasta los tiempos de la Conquista hispánica.

Las preguntas clave de esta investigación han sido satisfactoriamente respondidas por sus autores. Desde un comienzo, la pregunta por el origen de la vitivinicultura almahuina, y particularmente por la llegada del Carmenere, fueron prioritarias.

Asimismo, ha sido destacada la importancia en torno a la evolución de la propiedad agrícola en la provincia, los cultivos preponderantes y los orígenes de la tradición y cultura agraria en Almahue, vinculando a las familias que, por siglos, han habitado este territorio.

Todo cuanto podemos ofrecer hoy, sobre esta historia, está contenido en las páginas que siguen a continuación. Desde nuestra labor, queremos ofrecer al lector un recorrido, un viaje por la vitivinicultura de Almahue, para adentrarse en su historia, entender el origen de sus vinos y de su gente.

Gonzalo Rojas Aguilera
Director de VINIFERA

Línea de tiempo de Almahue

Formación de la Hacienda Larmagüe y sus dueños.

.- 7 de diciembre de 1552, don Rodrigo de Quiroga (Toiriz, Reino de Galicia, 1512 - Santiago de Chile, 25 de febrero de 1580) Gobernador de Chile, entregó la primera merced de tierras y encomienda en la zona, a don Juan de Gómez de Almagro, alguacil mayor del Reino de Chile, por provisión expedida en Concepción el 20 de abril de 1550 y regidor perpetuo de Santiago por nombramiento Real, extendido en Valladolid el 9 de marzo de 1534. La encomienda comprendía la zona entre las juntas de los ríos Cachipoal y Tintililica (sic).

Esta merced de tierra tenía treinta mil hectáreas actuales.

.- 1613-1622 Juan de Quiroga y Lozada, bisnieto de Rodrigo de Quiroga, toma posesión de la propiedad de la Hacienda Larmagüe, consistente en 30 mil hectáreas.

.- 1623-1627 La propiedad de la Hacienda Larmagüe pasa a manos de Juan Bautista de Ureta en este período.

.- 1627-1632 La propiedad de la Hacienda Larmagüe pasa a manos de Fernando de Irrázaval este período.

.- 16?-1687 La propiedad de la Hacienda Larmagüe pasa a manos de Antonio Alfonso de Irrázaval.

.- 1687-1700 La propiedad de la Hacienda Larmagüe pasa a manos de Nicolasa Zapata de Mayorga.

.- 1700-1725 La propiedad de la Hacienda Larmagüe pasa a manos de Fernando de Mendoza Matte de Luna y María de Irrázaval y Zapata.

.- 1716 La familia de Mendoza Matte de Luna vende una parte de la propiedad, lo que más adelante se denominará San José del Carmen.

-
- 1725-1756 LA propiedad pasa a manos de Pedro José de Mendoza Matte de Luna.
 - 24 de julio de 1725, un día después de comprar la hacienda, vende la parte denominada Almahue Viejo
 - 1760-1789 Es propiedad de Mercedes de Lecaros y Lecaros y Pedro Gregorio de Echeñique.

- Casas Viejas: Situamos la construcción de las casas en un estimativo anterior a la separación de Larmagüe, ya que se mencionan como casas viejas cuando las casas del Huique se consideran construcción nueva. La construcción no posee clavos ya que es anterior a la llegada de estos, y contaba con una viña alrededor amurallada, y tenía su bodega con tinajas de greda.

División de Larmagüe en El Huique y Almahue

- 1790-1828 Propietarios de El Huique, Miguel de Echeñique y Carmen Bascuñán.
- 1790-1798 Propietarios de Almahue, Antonio de Echeñique y Antonia de Ortúzar.
- 1800-1850 Propietarios de Almahue, José Manuel Ortúzar Formas y Dolores Ramírez.
- 1827 Llegan a Chile los hermanos Williams y George Lyon Thomas.

- 1830 George Lyon Thomas se casa con María del Carmen Santa María de Escobedo y Artigas, de este matrimonio nacieron 11 hijos, Roberto Lyon Santa María fue el séptimo de ellos.

- 1846 Se funda en Valparaíso la Fundición Balfour Lyon, empresa cuya propiedad es de Roberto Lyon Santa María, y desde donde aparece el financiamiento para la compra de Almahue.

- 1850-1890 Propietario de Almahue, Francisco Ignacio Ossa.

- 26 de junio de 1863 El decreto supremo ordena que el 2º distrito de la subdelegación de Pichidegua se denomine Larmahue.

La palabra viene del verbo Larn desmoronarse, derrumbarse y mahue, que significa cerro. Larmahue es cerro sentado o desmoronado.

- 14 de Junio de 1892, compra en remate del Fundo Almahue por Roberto Lyon.

En Santiago, Roberto Lyon remató ante don Carlos Walker Martínez, juez arbitro liquidador de la comunidad que existió entre doña María Magdalena Ossa y sus hermanas doña Francisca de Salas, doña Felipa y doña Carmen Lucía Ossa, el fundo conocido con el nombre de “Almahue”, ubicado en la décima subdelegación de este departamento, que adquirieron dichas señoras Ossa en la partición de los bienes quedados al fallecimiento de su padre don Francisco Ignacio Ossa. Los deslindes de dicho Fundo son; al norte con terrenos de P. A. Huerta, señores Salas, Pataguas, derechos varios, Pichidegua, Almahue Viejo; al oriente, Almahue Viejo, Tagua-Tagua y don Javier, hoy don Ramón Errázuriz; al sur, Huique, Calleuque y San José y al poniente San José. El pecio de remate es de 1.380.000 pesos.

- 26 de diciembre de 1892, Rengo. Una pequeña parte de terreno del fundo, paso al dominio de don Juan Nepomuseno Fernández.

- 1892-1927 Propietarios de Almahue, Roberto Lyon Santa María y Amelia Lynch.

- 3 de mayo de 1893, Rengo. La hijuela denominada “Santa Irene de Almahue” que forma parte del fundo, paso al dominio de doña Irene Gandarilla de Echeñique.

- 1905 se construye las casas nuevas de Santa Amelia, por el mismo arquitecto francés que construyo la casa de Los Olmos y de los Errázuriz en Pupilla, a la orilla del rio Tinguiririca. Las Casas Nuevas, como se las llamo, tenían un pedazo de viña hacia el sur.

El jardín fue diseñado por el paisajista francés George Dubois (Parque Forestal, Quinta Normal, Congreso Nacional), este jardín contemplaba entre otras cosas un parrón en cuadro, que estaba detrás de la casa, y más allá estaba la “viña vieja”, que se extendía hasta el baño de natación.

- 1906 Julio Subercaseaux comienza la construcción de Las Majadas de Pirque, y trae de Europa al paisajista francés Jules Gachelin, quien será también contratado por Luz Lyon para que atienda a Santa Amelia.

- 1908-1909 Guillermo Lyon Lynch se va a trabajar a Almahue, entre él y su padre, Roberto Lyon, formaron una Sociedad para explotar el fundo. Durante su administración realizo diversas mejoras y gran desarrollo. Después de la muerte de su padre, deja la administración por desavenencias con su madre, Amelia Lynch, al considerar que el fundo era de la Sociedad y no de la sucesión.

- 12 de septiembre de 1919, fallece en La Habana, Cuba, Roberto Lyon Santa María, quien venía de regreso a Chile, proveniente de Inglaterra y donde se agravó una afección arterioesclerótica que padecía.

- 1923 Aparece en el libro “Álbum Zona Central de Chile. Informaciones Agrícolas” de Juvenal Valenzuela, la Hacienda Almahue como propiedad de Amelia Lynch

de Lyon, con una superficie de 15.000 hectáreas de las cuales 2.500 son regadas, en las que se producía trigo, cebada cervecera, frijoles, papas, maíz, leche, crianza y engorda de vacunos, ganado lanar, crianza de caballares, mulas y cabríos, se cosecha semilla de trébol, hay bosques de eucaliptus, pinos, etc, carbón vegetal, apicultura, cera y miel, e industria avícola.

.- 1927-1970 Hermanos Lyon Lynch.

.- 11 de enero de 1927, se inscribe en Valparaíso el testamento de doña Amelia Lynch viuda de Lyon, otorgado ante notario de Santiago don Eulogio Altamirano.

.- 1927 Luz Lyon Lynch recibe la hijuela I de Almahue que luego pasaría a llamarse Santa Amelia.

.- 1934 Ismael Pereira Lyon se hace cargo de Santa Amelia. Entre toda la producción que se describe, además de la viña, se producían los “mejores quesos del país”

Línea de tiempo vitivinícola

- 1687 Nicolasa Zapata, esposa de Antonio Yrarrázaval, declara que su yerno, Fernando de Mendoza y Matte de Luna, se está haciendo cargo de su estancia de Harmagüe y Santa Cruz, y la está plantando con sus indios encomendados.
- 1725 María Yrarrázabal vende a su hijo José Pedro Mendoza y Matte de Luna la propiedad, declarando la existencia de un viñedo.
- 1788 Se declara la existencia de una viña vieja de 6.000 plantas evaluada en \$1.500 pesos.
- 1788 Se divide la hacienda en El Huique para Miguel Echeñique, y Almahue para Antonio Echeñique, se menciona que cada una de las partes queda con viña, este último con las casas y viña vieja.
- 1875 Luis Pereira Cotapos compra la chacra Santa Carolina y funda la Viña Santa Carolina.
- 1892 Roberto Lyon compra Almahue a las hermanas Ossa. Esta propiedad poseía las Casas Viejas, con una viña y una bodega con tinajas de greda.
- 1895 Se crea la Sociedad de Viticultores, donde Luis Pereira Cotapos es su presidente, Ramón Subercaseaux vicepresidente y Jorge Rodríguez Cerda su secretario.
- 1908-1909 Guillermo Lyon pasa a administrar el campo, es a él a quien se le adjudica las primeras plantaciones de viñas en este periodo.
- Se describe la existencia de 10 tinajas de greda en las Casas Nuevas de Santa Amelia.
- 1923 Aparece en el libro “Álbum Zona Central de Chile. Informaciones Agrícolas” de Juvenal Valenzuela, la Hacienda Almahue como propiedad de Amelia Lynch de Lyon, con una superficie de 15.000 hectáreas de las cuales 2.500 son regadas,

con una viña de 30 hectáreas de cepa país, en riego y rulo, que se destina a la fabricación de chacolís, con producción de 1.800 hectolitros.

.- 1927 Luz Lyon Lynch recibe la hijuela I de Almahue que luego pasaría a llamarse Santa Amelia, con 10 cuadras de viña de cepa país, a la que se le suman en esta época 20 cuadras más bajo las indicaciones de Francisco Vidal Garcés, que indica que fueron plantadas en el mejor suelo del fundo, estas últimas son de cepaje francés. Gracias a ello se recuperaron las finanzas de Luz, dato muy importante considerando la crisis del 30.

.- (1930 aprox) Las variedades son 4, 1 blanca y tres tintas, Semillón, Merlot, Cot y Cabernet. Es importante destacar que la variedad del Carmenere, tan protagonista de esta zona, se le confundía con la variedad Merlot, presente en esta partida.

.- 1933 se construye la bodega (Santa Amelia), visitaron muchas bodegas para elegir la que harían, finalmente imitaron la de Miguel Letelier Espínola del fundo Acúleo. La viña, al igual que la bodega se ubicaba en Rangue (Acúleo) y el vino se embotellaba y comercializaba bajo el nombre de Viña Acúleo. Al parecer en este lugar aún quedan vestigios de lo que fue la bodega de vinos.

.- 1934 tenían 29 cuadras (9 país y 20 francesa), después suman a El Carmen y Dolores plantando 31 cuadras más, llegando a 60 en total. Después plantan San Ismael y San Luciano con 30 cuadras más, llegando a 90 en total, y por último se suman los faldeos del Mancumán, con 60 cuadras, llegando a un total de 150 cuadras de viña. No se detallan los cepajes.

.- 1940 Santa Amelia dio 15.000 arrobas (241.995 litros), vendiéndose a 60 cada arroba (16,133 litros) lo que fue un viraje y éxito para la economía del fundo. Gracias a esto se pudieron hacer mejoras en todos los ámbitos de vinificación. Al

—

tener esta nueva bodega, dejaron de ocupar la de San Roberto, donde sus cubas tenían menor capacidad, lo que les provocó un accidente que los llevo a asesorarse con Concha y Toro para que mejoraran la acidez del vino, quienes también les recomendaron al destacado enólogo Gastón Canu, quien fue, de ahí en adelante, el enólogo responsable de la viña, hasta su muerte.

.- La bodega tenía una capacidad de 17.000 arrobas en vasijas de raulí y luego se sumaron en cemento 20.000 arrobas, llegando a una capacidad total de 37.000 arrobas de vino (596.921 litros). Aunque la mayor producción que se obtuvo fue de 33.000 arrobas, que con los buenos precios de la época, Luz paso a ser la más rica de la familia y la viña el pilar del fundo.

.- Forma de trabajar la viña: traían en camiones gente de la costa, que esta aproximadamente a 60 kilómetros de Almahue, la viña la trabajaban diversas familias completas (madre, padre e hijos), donde cada una de ellas se encargaba de 4 cuadras en todas las fases del cultivo, desde la poda hasta la víspera de la vendimia.

.- Mancumán: se arrancan los olivos y se suman 40 cuadras más de vid en los faldeos del cerro La Cruz y en el llano de Las Hormigas, llegando a un total de 190 cuadras. De este paño es donde sale el mejor vino de Santa Amelia.

.- 1945 Año de la mayor cosecha de uva, con asesoría del ingeniero agrónomo Oscar Garrido Lozier, quien indujo a sobre regar, amugronar, dejar podas largas, abonar, etc. Dando como resultado dos años de gran carga para luego regresar al rendimiento habitual de 22 a 25 mil arrobas anuales, pero con mayor esfuerzo.





I. -

Descripción de Larmahue

En una descripción de 1893 – la más antigua hallada en esta investigación- correspondiente al periódico “El Colchagua de Rengo”, se describe este territorio de tal forma:

“Es el nombre de una sección muy importante del departamento de Caupolicán. En conjunto con el Huique y Pichidegua, Larmahue es un territorio con deslindes naturales pronunciados.

Al norte tiene el Cachapoal, al sur y poniente el Tinguiririca, y al oriente la sierra de Millahue, límite occidental de la antigua laguna de Tagua-Tagua.

Larmahue tiene solo una puerta de entrada de quince metros de ancho, en el desfiladero que hay entre la sierra de los Niches y de Millahue, y el río Cachapoal que corre al pie. Ese desfiladero se llama Estrechura de Zamorano.

La verdadera ortografía de esta palabra es “Larmahue” y no “Almahue” como ha comenzado a escribirse. Esta ortografía está en conformidad con la etimología.¹

Es más conforme con la etimología escribir Larmahue y no Almahue ni Alma-güe. La palabra viene del verbo Larn desmoronarse, derrumbarse y mahue, que significa cerro. Larmahue es cerro sentado o desmoronado.

Efectivamente al frente de las casas de la hacienda Larmahue, existe un cerro que parece una suave loma. Cerca de allí en varios potreros de la misma hacienda hay otros varios cerrillos, que parecen haberse sentado en su base, dejando una prominencia un poco elevada de pendiente muy suave.”²

1 Como hay muchos nombres geográficos en Chile que tienen esta desinencia, la Facultad de Humanidades de la Universidad acordó medida general escribir hue, en vez de güe. N. del E.

2 Sin autor (1893, 5 de agosto). Larmahue. Diario, El Colchagua de Rengo.

II.-

Historia de la Estancia Larmagüe en La Colonia.

En los tiempos de la Conquista y hasta muy entrado el periodo colonial, la valoración de la tierra estaba vinculada a la disponibilidad de agua y mano de obra. Los conquistadores y los primeros colonos solicitaron siempre con ahínco eran las encomiendas indígenas, es decir, los brazos para laborar las minas y cultivar los fértiles e inmensos territorios, que sin ellos no podían servirles de ninguna utilidad.

Las tierras de la región de Colchagua, que en tiempo de Valdivia se llamaba: “La comarca de los Promaucaes”, permanecieron casi sin cultivo durante el curso del siglo XVI a causa de la menguada población española, a quien sobraban las cosechas y demás productos agrícolas obtenidos en las vecinas haciendas de Santiago o de la Frontera. Además, las penurias y tribulaciones de la Guerra de Arauco, que absorbía todos los esfuerzos del contingente hispánico, no permitían ocuparse en forma permanente y organizada de aquellas faenas, que por falta del mercado consumidor reportaban muy mediocre utilidad.³

A pesar de esto, Valdivia reparte las tierras al sur de Santiago entre los conquistadores:

“Pedro de Valdivia repartió entre sus compañeros de armas, las encomiendas más importantes. El territorio adyacente al Huelén, no era suficiente para satisfacer a los conquistadores, y tuvo Valdivia que pasar al sur del Cachapoal, para entregar en encomienda al Alcalde de Santiago Juan Dávalos Jofré, el valle de Tagua-Tagua, a Juan de Cuevas, Cailloma, y a Juan Gómez de Almagro, el valle comprendido entre las juntas de los ríos Cachipoal y Tintililica (así se escribían en aquella época estos nombres).

Juan de Gómez de Almagro, era alguacil mayor del Reino de Chile, por provisión expedida en Concepción el 20 de abril de 1550 y regidor perpetuo de Santiago por nombramiento Real, extendido en Valladolid el 9 de marzo de 1534.

3 Valenzuela Solís de Ovando, Carlos (1999), Viejos pueblos de Colchagua, Santiago, Editorial Andújar, p. 272

La encomienda le fue entregada por Rodrigo de Quiroga antes de ser gobernador el 7 de diciembre de 1552. El señor Vicuña Mackenna cree que la encomienda entregada a Gómez de Almagro es lo que hoy se denomina San José, hacienda de secano y perteneciente a la señora Ignacia Vicuña, casada con don Pedro Felipe Iñiguez.

Benjamín Vicuña Mackenna desconocía la situación de San José y solo así pudo asegurar que estaba dentro del ángulo formado por los ríos Cachapoal y Tinguiririca. Este ángulo está formado por Larmahue, El Huique y Pichidegua, y de aquí se deduce que es este valle el otorgado en encomienda a Juan Gómez de Almagro.

Por otra parte en aquellos tiempos (1552), cuando no había más que dos encomenderos en Colchagua, no es racional que el agraciado Gómez de Almagro prefiriera la pampa abierta, sin facilidad de cierros, aguadas y desperdiciara el valle encerrado por los ríos Cachapoal y Tinguiririca, una alta sierra por el oriente y sin más acceso a la encomienda que una estrecha puerta entre rocas y el río”⁴

Más destacable aún por su rango y por el contexto en el que se desenvolvían, es lo que logra Gomez de Almagro en las tierras otorgadas.

“Gomez de Almagro fue no solo un formidable guerrero, sino también un agricultor progresista y su encomienda producía trigo, cebada, maíz y lino, frijoles y papas. Tenía en ella 147 chanchos y 200 gallinas, nos dice un documento de 1552. Adviértase que en aquella fecha todavía no se difundía la crianza de caballos, vacas ni ovejas, que solo se multiplicaron después”⁵

4 Sin autor (1893, 5 de agosto). Larmahue. El Colchagua de Rengo.

5 Valenzuela Solís de Ovando, Carlos (1999), Viejos pueblos de Colchagua, Santiago, Editorial Andújar, p. 274

A. PRIMER PROPIETARIO DE LARMAGÜE 1613-1622, JUAN DE QUIROGA Y LOSADA, HEREDERO DE LOS MÁS NOBLES CONQUISTADORES

Las fértiles y preciosas tierras que hoy componen los sectores de Almahue, El Huique y Larmagüe, fueron otorgadas por diversos gobernadores, en forma fraccionada, a don Juan de Quiroga y Losada, uno de los más distinguidos personajes del reino y “el más importante de los guerreros y hombres ilustres de Colchagua de esa época y de esa vecindad”⁶. La extensión conocida durante la Época Colonial con el nombre de “Larmagüe o Armagüe”, que abarcaba no solo la hacienda llamada hoy Almahue, sino que también parte de la de Tagua Tagua, Pichidegua y la totalidad de los potreros “del Huique”⁷.

El primer propietario descende de los conquistadores más importantes de nuestra historia, y es fundamental conocer su historia para entender el contexto.

Pedro de Valdivia, depositó toda su confianza en su fiel compañero de conquista, don Rodrigo de Quiroga y presionó para contraer matrimonio con doña Inés de Suárez, ya que su esposa legítima, Marina Ortiz de Gaete, venía de España a radicarse con él, acto que nunca logra concretarse ya que él muere en 1554 en una emboscada realizada por Lautaro, su antiguo paje.

Don Rodrigo realizó un acto de verdadera amistad al contraer matrimonio con la ex pareja de su compañero, por lo que en este matrimonio no se concibieron hijos, aunque él tuvo una hija fuera del matrimonio, Isabel Quiroga, quien se casó con Martín Ruiz de Gamboa, quien más tarde sería Gobernador de Chile.

De este matrimonio nace Inés de Quiroga, nieta y heredera de don Rodrigo, quien se casó con Antonio de Quiroga Villasur, oriundo del reino de Galicia, quien llegó a Chile en 1575 y desempeñó el cargo de Alférez General del reino.

El matrimonio entre don Antonio de Quiroga y doña Inés de Quiroga, de ape-

6 P. 275

7 P. 274

nas 17 años, se realizó en Santiago el 25 de febrero de 1579, y el 22 de abril de 1580 nace Juan de Quiroga y Losada, primer dueño de Larmagüe.

Inés de Quiroga heredo las encomiendas de su abuelo Rodrigo de Quiroga y de Inés de Suarez, pero murió joven al dar a luz a su segundo hijo, y su abuelo fallece un año antes que ella.

El nuevo gobernador, Alonso de Sotomayor, se apropia de las encomiendas heredadas, lo que provoca la indignación de Antonio de Quiroga, y reclama la injusticia cometida, quien después de 9 años recién recupera sus derechos, después de esto viaja a Galicia a ver a su familia y no regresa más.

De sus hijos, el segundo, Rodrigo, entra a la Orden dominica y renuncia a sus bienes, heredándolos todos Juan Quiroga de Lozada, quien se casa con Mariana de Córdoba y Aguilera, pero no tienen descendencia.

B. JUAN BAUTISTA DE URETA 1623-1627

Este es el propietario colonial que menos tiempo tuvo en su poder la hacienda, era regidor del cabildo de Santiago y tuvo que rematar las mercedes de tierra que Juan de Quiroga y Losada tenía en el partido de Colchagua. Su pronta partida fuera del país, al virreinato de México, lo hizo tener que vender al cuarto año esta propiedad, a don Fernando de Yrarrázabal y Andía, el 15 de septiembre de 1627, quien compro todo y por el mismo monto que él había comprado.

C. FERNANDO IRARRÁZABAL Y ANDÍA 1627-1632

“Yrarrázabal adquiría también por el mismo instrumento de compraventa 570 cabras, 517 vacas, 580 ovejas, 44 caballos, 69 cueros y algunos enseres que se encontraban en las haciendas vendidas. Todas estas partidas sumaban \$1.116, que añadidos a los \$2.400 de los títulos daban un total de \$3.516, que don Fernando de Yrarrázabal cancelo al firmar la escritura el 15 de septiembre de 1627, ante Miguel de Miranda.

Como se infiere, sumando el número de cuadras estipuladas en los títulos vendidos, don Juan de Quiroga poseía, sin contar las 200 cuadras de Topocalma ni las 500 de Melipilla, 6.000 cuadras en Colchagua, a cuya suma deben agregarse todavía las 1.000 o más que mediría la estancia anotada en la primera partida, cuya extensión no se señala. Estos miles de cuadras formaron la propiedad conocida en la Colonia con el nombre de Larmagüe”⁸

Don Fernando, quien pertenecía a una familia distinguida, por su buen desempeño en diversas e importantes batallas, en agradecimiento por los servicios realizados a la corona, se le otorga buenos cargos en Panamá y luego en Perú. En Chile fue corregidor y Justicia Mayor de Santiago, se casó con Antonia de Aguilera y Estrada, con quien tuvieron 4 hijos. Él muere en Arequipa en 1632.

D. ANTONIO ALFONSO DE ANDÍA YRARRÁZAVAL 1632-1687, Y NICOLASA ZAPATA 1687-1700

Don Antonio se casa de 17 años con Nicolasa Zapata y Benavides de 13 años, el 2 de mayo de 1640, tuvieron 9 hijos, 6 mujeres y tres hombres. El mayor de ellos se fue a España y se casó con su prima, hija del marques de Valparaíso, el tercero se ordenó fraile. Las cinco hijas se hicieron monjas y fue la menor, María, quien heredo todos los bienes, se casó con una dote de 50.000 con el gobernador de Tucumán, Fernando de Mendoza y Matte de Luna, a principios de 1687.

Doña Nicolasa declara:

“Ítem declaro que el Gobernador don Fernando de Mendoza Matte de Luna, mi yerno, tiene a su cargo de mi consentimiento y ruego la administración de la estancia de Harmagüe y Santa Cruz, y está corriendo con los avíos y costos de ella y la está beneficiando y cultivando con los indios de su encomienda y asimismo está corriendo con los frutos de las dichas mis estancias, mando que mis here-

8 Pereira Lyon, Ismael (2011) Historia de Almahue, desde 1613 hasta fines del siglo XX. Recuerdos reunidos por Ismael Pereira Lyon, p. 20

deros estén y pasen por la cuenta jurada que el diere, y si yo fuese alcanzada es mi voluntad que se le paguen de los que fructificaren las dichas haciendas y si el dicho mi yerno fuera alcanzado, mando se le cobre el alcance que se hiciese”⁹

Es la primera vez que se deja constancia de que la propiedad está siendo trabajada y cultivada. Es importante notar que se la denomina como “estancia” ya que esto aludía a una propiedad ganadera, que era generalmente a lo que se dedicaban las propiedades en esa época colonial, esto se confirma en la compra por parte de don Fernando, padre de Antonio, a Juan Bautista Ureta, y se nombran las cuatro variedades y amplias cantidades de animales que se traspasan, dando cuenta de la producción en la que estaba enfocada la propiedad.

Es justamente en este periodo, a fines del siglo XVII, donde ocurre una crisis alimentaria en Perú, debido al terremoto de 1687, y es Chile quien pasa a abastecer esa necesidad, por lo que muchas estancias se transforman en haciendas cerealeras, la tierra comienza a adquirir un gran valor y se denomina al siglo XVIII como el siglo del trigo, dando inicio a la gran propiedad rural, donde ya no solo se produce para abastecerse localmente, sino que se exporta, dando un giro a la economía colonial desarrollada hasta ese momento.

Don Antonio muere en 1687 y doña Nicolasa en 1700.

E. FERNANDO DE MENDOZA MATTE DE LUNA Y MARIA DE YRARRÁZAVAL Y ZAPATA
1700-1725

Doña Maria recibió Armagüe (sic) en 1700, al fallecimiento de su madre, tasada en 10.000 pesos. Es bajo esta familia que se divide y vende en 1716 lo que pasa a ser posteriormente San José del Carmen (El Huique).

Este matrimonio tiene cuatro hijos, un hombre y tres mujeres. Ya viuda, doña María vendió la propiedad a su primogénito, Pedro José de Mendoza, ante el escribano Juan de Morales el 23 de julio de 1725:

“(...) Vende realmente la estancia y tierras nombradas El Armagüe, en la jurisdicción de Colchagua, con todas sus tierras, viña, aperos, edificado y plantado... la cual es y se contiene en la isla que hacen las juntas de los ríos de Cachapoal y Tinguiririca...y asimismo linda con la estancia de Pichidegua...y con el Portezuelo de los Ahorcados y de Zamorano y el estero desaguadero de la laguna de Tagua-Tagua...como se contiene en los títulos, papeles y recaudos...que la vendedora y sus autores la han poseído...y hubo la otorgante por legitima herencia de sus padres, apreciada en la cantidad de 10.000 pesos, como consta de la adjudicación y partición a que se refiere...la cual vende al Maestre de Campo don Pedro de Mendoza Matte de Luna, en precio y cuantía de 16.000 pesos...y que cuando hubo la dicha estancia se hallaba con ganados y de mejor calidad que cuando dicho Pedro, su hijo, entró a la administración de ella, porque se hallaban sus edificios y plantas muy averiados y sin ganados algunos, y los que hoy se hallan los ha metido el susodicho, adquiridos con su industria y trabajo, a quien le pertenecen en particular...”¹⁰

Hasta ahora, desde que los Yrarrázaval tenían la propiedad a su nombre, siempre los primogénitos se iban a España a ejercer una carrera y establecer una familia allá, y los que heredaban la propiedad se dedicaban a cargos públicos de

¹⁰ p. 29

alta demanda, como por ejemplo Fernando de Mendoza y Matte de Luna, que era gobernador de Tucumán, y al mismo tiempo estaba a cargo de la estancia, aun antes de que muriera su suegra, lo que hacía que su primera ocupación no fuera la agraria y se derivara ésta responsabilidad a un tercero o al abandono del campo. Esta situación hasta ahora, cuando es vendida al cuarto de los Yrarrázaval y primogénito, Pedro José Matte de Luna Yrarrázaval, que pasa a ocuparse directamente de la propiedad, recibiendo al parecer, como se menciona en el texto citado, el campo en malas condiciones productivas y él, personalmente, las mejora con su trabajo, arduo al parecer ya que se menciona la extinción de la producción ganadera, sin haber existencia de animal alguno, a pesar de que los primeros registros, cuando su bisabuelo Fernando de Yrarrázabal compra la propiedad, explicita la existencia de 1.711 animales en total, entre cabras, vacas, ovejas y caballos.

Es importante destacar también la valorización de la tierra, donde la hacienda pasa a ser un modelo económico en sí mismo, debido a una disminución de indígenas que la trabajaran se transformó la encomienda en un modelo poco sustentable a diferencia del inquilinaje, además de lo mencionado anteriormente, donde se comienza a comercializar y exportar productos agrícolas, esto lo podemos notar en el gran aumento del valor de la propiedad de Armagüe en un 60%, aun cuando esta se había reducido al vender una parte, y el periodo de tiempo es de solo una generación, precisamente 25 años.

En cuanto a lo que nos interesa en términos específicos de este territorio, la vid y sus derivados, lo que declara María Yrarrázaval, es determinante, ya que podemos situar, basándonos en este documento de venta, la existencia de una viña desde 1725, más aun es lo primero que se nombra en el orden de los componentes de la propiedad, infiriendo su grado de importancia como producción agrícola dentro del campo, ya que el resto se menciona como “lo plantado”. Al mencionar la viña doña Maria, se entiende que no está recién plantada por lo que

debiese ser productiva al momento de enunciarla, y recordemos que la madre de ella, doña Nicolasa declara que su yerno, marido de Maria, y padre de Pedro Jose, don Fernando de Mendoza y Matte de Luna, es quien planta la estancia con sus indios encomendados, como se menciona en el texto citado anteriormente de 1687, por lo que podríamos suponer que es en este año donde se planta la viña, pero no afirmarlo. Las estancias de la colonia, y más aún las de estas proporciones, eran autosuficientes, todo lo que necesitaban era producido y elaborado en la misma propiedad, por lo que no es antojadizo considerar una de las plantaciones obligatorias la viña, como fruta, pasa, vino y alcohol.

También es en esta declaración de 1725, donde queda mencionado “lo edificado”, construcción o parte de ella que podría referirse a lo que hoy se conoce como Casas Viejas de San Roberto, aunque esto es solo una aventurada suposición, ya que carecemos de mayor información.



F. PEDRO JOSÉ DE MENDOZA MATTE DE LUNA Y ISABEL CISTERNAS 1725-1756

Se casa con Isabel de Cisternas, en el valle de Copiapó, y tuvieron 9 hijos, 4 de ellos mueren siendo aún menores de edad.

El 24 de julio de 1725, un día después de comprar la hacienda, vende la parte denominada Armagüe Viejo:

“...que vende a don Lorenzo de Toro Mazzote un pedazo de tierra nombrado Armagüe Viejo...que tiene por deslinde el portezuelo que llaman de los Ahorcados, y de ahí corriendo para el portezuelo de Zamorano y el estero del desaguadero de la laguna de Tagua-Tagua que entra al río Cachapoal abajo, hasta el paraje que llaman del Mal Paso...en precio y cuantía de 1.600 pesos”¹¹

Después de enviudar, Pedro José, se ordena sacerdote y vende la hacienda de Armagüe a doña Maria Paula Mercedes de Lecaros, en escritura otorgada ante Miguel Gomez de Silva, el 14 de octubre de 1756 en 20.500 pesos¹², con una extensión mayor a 20.000 cuadras¹³.

Vemos nuevamente como la valorización de la tierra va en alza y a pesar de haberse desprendido de una parte muy considerable de la hacienda, Armagüe Viejo en 1.600 pesos el año 1725, 31 años después sube 4.500 pesos. Es decir, desde 1700 cuando estaba tasada en 10.000 pesos, se reduce, perdiendo San José del Carmen y Armagüe Viejo, extensos y considerables territorios, y dobla su valor y más, en solo 56 años.

11 P. 30

12 P. 31

13 P. 33

III.-

Fin de Larmagüe, división de la hacienda.

A. MARIA PAULA MERCEDES DE LECAROS Y PEDRO GREGORIO DE ECHEÑIQUE 1756-1789

El papa de Maria Paula, Pedro de Lecaros, fue el hombre más adinerado de su época, he hizo que su hija comprara la hacienda y no el yerno, Pedro Gregorio de Echeñique, como era la usanza, esto para proteger el patrimonio de cualquier mal negocio hecho por el marido de ella.

Este matrimonio tuvo 6 hijos, una de ellas, Margarita, se casó en 1772 con Pedro José Matte de Luna y Cisternas, hijo del anterior dueño, quien arrendo la propiedad por muchos años, ya que su suegro cumplía labores públicas que lo alejaban de esta ocupación, luego, el hijo menor de los Echeñique Lecaros, Miguel, fue quien se hizo cargo de la administración del campo, hasta que su hermano Antonio quiso hacerse cargo de la mitad de la propiedad, y le saco una firma a su padre para esto, a lo que Miguel se opuso (la madre ya había fallecido) y llevo el caso a la Real Audiencia para definir el entuerto. El padre, Pedro, respaldo con su testimonio a ambos hijos, y es don Ambrosio O´Higgins, como gobernador de Chile, quien determina que se divida el arriendo entre ambos hermanos¹⁴

En respuesta, Miguel presenta una escritura realizada el 2 de octubre de 1788 presentada ante el escribano Nicolás Herrera, donde Pedro de Gregorio, el padre, le adjudica Armagüe a Miguel para que la propiedad no salga de la familia, por ser muy valiosa, y que él por haber recibido menos herencia de la que le correspondía, y haberse dedicado a la administración del campo por el bien común de la familia, y de esto haber hecho un muy buen trabajo.

“En el mismo documento notarial queda establecido que se tasa el casco de la hacienda en \$30.000, las casas en \$3.175, una viña vieja de 6.000 plantas en \$1.500, etc. El inventario total asciende a la suma de \$58.893. De esta cantidad había que rebajar el valor de los censos y la legitima de don Miguel, que ascendía

a \$26.729, lo que daba un total de \$32.173, que era el valor de la adjudicación”¹⁵

Bajo esta declaración de 1788, vemos nuevamente el gran incremento del valor de la propiedad, 32 años después de la última tasación, incrementa su valor en 11.673 pesos, más del doble del mismo periodo anterior cuando el incremento había sido por un periodo similar de años de 4.500 pesos.

También se mencionan las casas, considerando que el territorio de Armagüe Viejo ya no forma parte de la propiedad, las posibilidades a que se refieran a las Casas Viejas es mucho mayor, además como veremos más adelante en la partición, se describen unas casas viejas.

En cuanto a la viña se le da el adjetivo de vieja y conocemos el número de plantas y el valor asignado a ellas, por lo tanto podemos conocer el espacio que ocupaba aproximadamente dentro de la hacienda, que para la magnitud de ella se podría considerar pequeña, pero para ser el único cultivo mencionado, tenía un rango de relevancia mayor a las otras plantaciones que podrían existir.

Antonio rechaza la adjudicación por varios motivos, entre ellos y el más importante, por ser propiedad de la madre y no del padre, por lo cual correspondía la sucesión. En medio de esto muere Pedro Gregorio el 28 de noviembre de 1789.

El resultado de esto es la división en dos mitades iguales, con los deslindes sugeridos por el cuñado de ambos, y antiguo dueño Pedro José Matte de Luna, siendo el juez partidor Francisco de Cisternas.

“Desde la punta que llaman La Quesería se tira una cerca hasta topar con la cerca divisoria de la estancia; y de allí servirá la misma cerca divisoria de lindero hasta las casas del capataz...y de allí irá sirviendo la división un zanjón hasta la junta que hace éste con el río Tinguiririca, con cuya operación queda enteramente hecha la partición sin más requisito, pues queda para una parte El Guaico y La Quesería con sus dos potreros, y la población nueva con sus viñas que llaman El

Huique; y para la otra las pampas hacia Toco y la posesión vieja con su viña; y a ambos les queda suficiente terreno para mantener de 4 a 5.000 vacas, ganados menores y los cabalgares necesarios...”¹⁶

En la división de la propiedad que se describe, se mencionan dos viñas, hasta el momento solo teníamos claridad sobre una, pero al parecer la repartición es tan equitativa que ambos hermanos quedan con vides, Miguel con El Huique y Antonio con Almahue, esta última posee la casa vieja, con su viña, por lo que se entiende está alrededor de ésta o colinda con ella y debe ser la descrita anteriormente como viña vieja de 6.000 plantas.

El valor total de la propiedad, sin división y con su ganado, asciende al monto de \$64.842 pesos en 1790, es decir, ha duplicó su valor en dos años.

B. LARMAHUE, DE LOS ECHEÑIQUE 1790-1798 A LOS ORTÚZAR 1800-1850

Del matrimonio entre Antonio de Echeñique y Antonia de Ortúzar, nacieron dos hijos de los cuales no hubo sucesión. Antonio Echeñique muere joven, por lo que hereda e padre de Antonia, don Martín Ortúzar, abogado de la Real Audiencia, y luego su hermano, don José Manuel Ortúzar Formas, casado con Dolores Ramírez, senador de la República, quien construyó el canal de Almahue, que había sido iniciado por algunos propietarios de Almahue Viejo.

Emprendiéronse trabajos considerables para dotar de agua a la Pampa de Larmahue, vale decir, a los páramos occidentales de la hacienda.

Para el año 1855 el fundo “El Armagüe” aparece como propiedad de Dolores Ramírez, con la renta anual más alta de la zona, de 12.000, seguido por “El Güique” con una renta anual de 11.000, propiedad del testamento de Miguel Echeñique, mientras que el fundo San José del Carmen de Juan José Echeñique con una renta anual de 8.000.

¹⁶ P. 37.

También figura la propiedad “Armagüe Viejo”, de Antonio Yáñez, con una renta muy menor de 464, pero que se asemeja más al resto de las propiedades del sector.

Fincas de Colchagua—Departamento de Casapalca.

N.º	PROPIETARIO	HECTÁREAS CULTIVADAS	RENTA ANUAL
762	Doña Ana Rodríguez	10770	25 270
763	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
764	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
765	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
766	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
767	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
768	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
769	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
770	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
771	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
772	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
773	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
774	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
775	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
776	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
777	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
778	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
779	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
780	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
781	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
782	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
783	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
784	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
785	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
786	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
787	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
788	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
789	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
790	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
791	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
792	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
793	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
794	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
795	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
796	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
797	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
798	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
799	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
800	Doña Ana Rodríguez	1000	2 400
TOTAL			22222

Estado que manifiesta la renta agrícola de los fundos rústicos que comprende el expresado departamento para deducir el impuesto anual estable 1855

Nótese que en 1855 sigue figurando Dolores Ramirez como la propietaria aunque ya no es dueña, esto se puede deber a que el estudio puede haberse realizado mucho antes que la publicación.

En “Chile Ilustrado”, de 1872, donde aparece la nómina de las principales haciendas de Chile, “Armagüe” ocupa el lugar número 16 según su renta anual, que sigue, 12 años después, manteniéndose en 12.000 pesos, y más extraño aun, con

Dolores Ramirez como titular, mientras que Francisco Ignacio Ossa aparece con dos propiedades, Codao en el séptimo lugar con una renta de 21.950 pesos y Calleuque en el onceavo lugar con una renta anual de 15.000 pesos. Prácticamente todas las haciendas se ubican en la zona central del país.

proporciones su laboreo i su valor.

Nómina de las principales haciendas de Chile. — Hé aquí una nómina de las principales haciendas de la República, con espresion del departamento a que pertenecen, el nombre de sus dueños, i el valor de su renta anual calculada :

Rango que ocupan.	Departamentos en que estan situados.	Denominacion de los fundos.	Nombre del propietario.	Renta anual. Ps.
1	Rancagua	La Compañía	Juan de Dios Correa	89,000
2	Quillota	Purutun i Melon	Felipe Cortes i Azúa	60,000
3	Victoria	La Calera	Francisco Ruiz Tagle	50,000
4	Rancagua	Puque	Ramon Sobercaseaux	34,000
5	Rancagua	Bucalemu	Manuel Braulio Fernandez	26,700
6	Victoria	El Peral	Test.* de D. Rafael Correa	25,000
7	Rancagua	Codao	Francisco Ignacio Ossa	21,950
8	Santiago	Taguatagua	Francisco Javier Errazuriz	18,000
			Mariano Elias Sanchez	18,000
9	Rancagua	Aculeo	Francisco de B. Larrain	18,000
			Francisco Videla	17,500
10	Victoria	Lo Herrera	Francisco Arriagada	17,000
			Mayorazgo de la Cerda	15,000
11	Ligua	Catapilco	Francisco Javier Ovalle	15,000
			Santiago M. Concha	15,000
12	Melipilla	San José	José Anjel Ortúzar	15,000
			Francisco Ignacio Ossa	15,000
13	San Fernando	Calleuque	Bias Ossa	15,000
			Test.* J. V. Izquierdo	14,000
14	Santiago	"	Bernardo Solar	14,000
			Santiago Perez Matta	14,000
15	Rancagua	Punta de Cortes	Ambrosio Sanchez	13,500
			Casablanca	Palmas

Ni don José Manuel Ortúzar ni doña Dolores Ramírez pudieron abrir las entrañas de un cerrillo que hay al frente a las de Larmahue, para atravesar por la herida el agua fecundante del Cachapoal¹⁷.

Larmahue pasó a ser propiedad del opulento banquero don Francisco Ignacio Ossa.

Rango que ocupan.	Departamentos en que están situados.	Denominación de los fundos.	Nombre del propietario.	Renta anual.
				Ps.
	Illapel.....	Illapel.....	J. M. Gatica.....	12,000
14	San Felipe.....	San Felipe.....	Manuel José Hurtado.....	12,000
	Andes.....	Panquehue.....	Máximo Caldera.....	12,000
	Quillota.....	San Pedro.....	Josué Waddington.....	12,000
15	Ligua.....	Pullauí.....	J. M. Irarrázabal.....	12,500
	Copiapó.....	Hornito.....	Compañía de minas.....	12,000
	Victoria.....	Nicolás Vega.....	12,000
16	Rancagua.....	Angostura.....	Ignacio Ortúzar.....	12,000
	San Fernando.....	Chimbarongo.....	Pedro José Luca.....	12,000
	Cauquichic.....	Armague.....	Padres de la Merced.....	12,000
	Lontué.....	Quechoreguas.....	Dolores Ramírez.....	12,000
	Quillota.....	Ramon de la Cerda.....	11,700
	Melipilla.....	Chifiqué.....	Juan A. Alcalde.....	11,500
17	Rancagua.....	Coclan.....	Vicente Subercaseaux.....	11,400
	San Fernando.....	San Antonio.....	Vicente Ortúzar.....	11,200
	Quillota.....	Concon-Alto.....	Ramon Subercaseaux.....	11,200
	Petorca.....	Longotoma.....	Francisco Javier Ovalle.....	11,000
18	Santiago.....	Test.º de Victor Vargas.....	11,000
	Santiago.....	Recoleta dominica.....	11,000
	Cauquichic.....	Gurique.....	Test.º de D. Miguel Echebique.....	11,000
	Putaendo.....	Calemu.....	Borjas G. Huidobro.....	10,825
19	Ligua.....	Higuera.....	Mayorazgo de la Cerda.....	10,742
	Rancagua.....	Cabrera.....	Juan José Gandarillas.....	10,450
	Quillota.....	Micela Errazuriz.....	10,075
	Cauquichic.....	Tarquenes.....	Rafael Larraín.....	10,000
	Santiago.....	Manuel Balmaceda.....	10,000
20	Santiago.....	José María Solar.....	10,000
	Casablanca.....	Tablas.....	José Manuel Ramírez.....	10,000
	Rancagua.....	El Principal.....	Huidobro.....	10,000
	Parral.....	La Rincónada.....	Francisco Vargas Roscoñan.....	10,000
	Melipilla.....	Esmeralda.....	José Antonio Lecaros.....	9,500
	Melipilla.....	San Miguel.....	Javier Carrera.....	9,500
21	Melipilla.....	Puanqui.....	José María Hurtado.....	9,300
	Santiago.....	Recoleta dominica.....	9,300
	San Fernando.....	Cunaco.....	Ignacio Valdes Carrera.....	9,300
	Rancagua.....	Albué.....	Santiago Toro.....	9,200
	Quillota.....	Quinteros.....	Ramon Undurraga.....	9,000
	Santiago.....	Santiago Vargas.....	9,000
22	Victoria.....	Tres Hijuelas.....	María de la Paz Mascayano.....	9,000
	Victoria.....	Santa Cruz.....	Cedro Valdes.....	9,000
	San Fernando.....	San José.....	Pedro Felipe Higuera.....	9,000
	San Fernando.....	Colchagua.....	Federico Errazuriz.....	9,000
	Quillota.....	La Higuera.....	Enrique Cazotte.....	8,921
	Quillota.....	Ocoa.....	José Manuel Guzman.....	8,900
	San Fernando.....	Huemol.....	Juan de Dios Correa.....	8,700
23	Ligua.....	Peñablanca.....	Mayorazgo de la Cerda.....	8,525
	Victoria.....	Higuera del medio.....	José Agustín Valdes.....	8,460
	Quillota.....	Calera.....	Ildefonso Huise.....	8,342
	Victoria.....	Rincónada.....	Juan de Dios Gandarillas.....	8,300
	Quillota.....	Ocoa.....	José Rafael Echeverría.....	8,150
	Putaendo.....	Toro.....	Gabriel Vicuña.....	8,050
	Santiago.....	Benigno M. Benavilla.....	8,049
	Santiago.....	L. Santos Clautaux.....	8,000
	Santiago.....	Test.º de J. M. Mate.....	8,000
	Santiago.....	Mayorazgo Luna Bella.....	8,000
24	Melipilla.....	Mayrauco.....	Patricio Larraín.....	8,000
	Victoria.....	Pedro Errazuriz.....	8,000
	Cauquichic.....	San José del Carmen.....	Juan José Echebique.....	8,000
	Petorca.....	Alicahui.....	Amador Cerda.....	8,000
	Serena.....	Tetas.....	Félix Marín.....	8,000
	Rancagua.....	Naltagua.....	Juan Ignacio Alcalde.....	8,000

FUENTE: Tornero, Recaredo S. (1872) "Chile Ilustrado. Guía descriptivo del territorio de Chile, de las capitales de provincia, y de los puertos principales", Librerías y agencias del Mercurio, Valparaíso, p. 425-426.

C. FRANCISCO IGNACIO OSSA 1850-1890

Larmahue paso a estas manos porque el matrimonio entre José Manuel Ortúzar y Dolores Ramírez no tuvo descendencia, por otro lado, al parecer las obras del canal de Almahue endeudaron mucho a José Manuel con el banco de los Ossa, quienes adquieren la propiedad, poseían tanto capital entre la minería y la banca que invertían en tierras. En el periodo que a ellos le compete, arrendaron la hacienda para explotaciones agrícolas, masificándose la producción de trigo¹⁸ (no se sabe si se plantó o explotó algún otro producto, como la vid).

Arnold Bauer en su estudio sobre la sociedad rural chilena lo manifiesta:

“En el rol de contribuyentes de 1874, los Ossa poseían más propiedades rurales que ninguna otra familia en Chile, indicio del gigantesco flujo de riqueza minera hacia la agricultura, o mejor, quizás hacia la sociedad rural”¹⁹

En la lista de “Millonarios del viejo Chile” aparece Carmen Cerda de Ossa, esposa de Francisco Ignacio Ossa, como propietaria, radicada en Santiago, con una fortuna de 3 millones.²⁰

Al fallecimiento de este caballero sus hijas, doña María, doña Carmen y doña Irene Ossa y Cerda heredaron los extensos y valiosos campos de Larmahue y Calleuque²¹

Fallecida doña Carmen, dejó por heredero al Arzobispado y en liquidación se subastó Larmahue adjudicándosele a don Roberto Lyon en un millón trecientos mil pesos.

18 Pereira Lyon, Ismael (2000) “Recuerdos de la vida, primera parte”

19 Bauer, Arnold (1994) *La sociedad rural chilena: desde la conquista española a nuestros días*, Santiago, Editorial Andrés Bello, p. 219

20 P. 296.

21 Sin autor (1893, 5 de agosto). Larmahue. El Colchagua de Rengo



IV. Familia Lyon

El apellido Lyon es de origen inglés y tiene sus primeros antecedentes en Escocia, entre los años 1100 y 1300, durante el reinado del Rey John de Inglaterra. Pero es Sir John Lyon de Glamis quien da origen a la familia Lyon vecindada en Chile, puesto que uno de sus descendientes, John Lyon Miller (1770) se casó con Anne Thomas, siendo padres de seis hijos; dos de ellos, Williams y George Lyon Thomas con tan solo 21 y 24 años de edad respectivamente emigraron a Chile en 1827, país que conocían solo por referencias de amistades y familiares.

Valparaíso, como puerto de entrada y salida de Chile concentro en el siglo XVIII gran cantidad de extranjeros, muchos de los cuales echaron raíces, como George que se radicó en Valparaíso y entro a trabajar como empleado en la empresa de don Diego Portales, luego se independizo estableciéndose como corredor y agente de buques y consignaciones marítimas, cuando este puerto era el eje de distribución de mercaderías a otros puertos nacionales gracias a la apertura de varias rutas de navegación comercial.

Tras cinco años de mucho esfuerzo y trabajo pudo fundar la casa “Lyon y Santa María”, que luego se llamó “Lyon Hrnos” y que en 1860 cambio a “Jorge Lyon e Hijos”²².

Esta empresa giraba en torno a las importaciones en la época en que Valparaíso era uno de los puertos más grandes e importantes del Pacífico. George Lyon y sus hijos tuvieron también un importante papel en la creación, gestión y control de la Compañía Sudamericana de Vapores ocupando la Gerencia, Subgerencia y Directorio por muchos años.

El señor Lyon Thomas sobresalió en actividades relacionadas con el comercio, la navegación y el capitalismo. Por sus contactos con Diego Portales participo también en política, ocupando cargos públicos de representación como el de ser el Cónsul de Portugal por muchos años²³.

22 Biblioteca del Museo de Historia Natural de Valparaíso https://www.mhmv.gob.cl/636/articles-23334_archivo_01.pdf

23 Biblioteca del Museo de Historia Natural de Valparaíso <https://www.mhmv.gob.cl/636/arti->



GEORGE LYON THOMAS



ROBERTO LYON SANTA MARIA

En 1830 se casó con María del Carmen Santa María de Escobedo y Artigas, de este matrimonio nacieron 11 hijos, Roberto Lyon Santa María fue el séptimo de ellos.

Roberto nació en Valparaíso el 14 de febrero de 1846, estudio en Inglaterra, al igual que tres de sus hermanos. Se dedicó a la industria y al comercio, era socio y dueño de la fundición Balfour y Lyon de Valparaíso, que fue la que le dio el capital necesario para poder comprar el campo de Almahue, y gracias a esta adquisición pudo dedicarse también a la agricultura y fue Senador por Colchagua entre 1918-1921, miembro del Partido Conservador.

Se casó con Amelia Lynch Solar el 14 de noviembre de 1878 y tuvieron seis hijos; Blanca, Luz, Adriana, Guillermo, Julia y Luis.

A. BALFOUR LYON

Mencionamos esta empresa fundada en 1846 en Valparaíso, por ser una gran industria para el Chile de esa época, ya que esta industria ayudó a desarrollarlo y es el origen de la hacienda Almahue y de las familias que aun habitan esos campos y descienden de Roberto Lyon Santa María.

Acá, su nieto, Ismael Pereira, se refiere a la fundición:

“En 1891 se transformó en sociedad de responsabilidad limitada, con el nombre de Balfour Lyon. Mi abuelo tenía a la sazón 45 años. Por ese entonces ya importaba fierro y acero, y era agente de maquinarias y herramientas europeas. Pero, por otro lado, Almahue se compró en 1892, y siempre hemos creído que fue con las utilidades de Balfour Lyon.

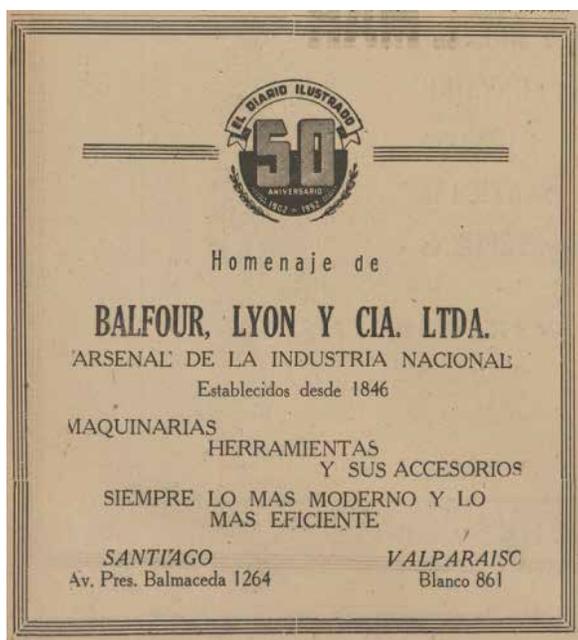
La maestranza y fundición primitiva estaba situada en la calle Victoria, que le dio su nombre. Tengo el estudio que hizo sobre ella la Sociedad de Fomento Fabril en 1910, en que ya era una empresa gigantesca para la época, dirigida por mi abuelo. Ocupaba más de 300 operarios en una superficie de 19.000 metros cuadrados, en la avenida Argentina, y fabricaba especialmente maquinaria para la minería y la agricultura, que en parte exportaba a Argentina, Perú y Bolivia. Fundía toda clase de piezas y producía motores fijos para embarcaciones, y lo que en el campo llamábamos locomóviles. Además, lanchas a vapor con ruedas y con hélice, remolcadores, motores a petróleo y de sangre, ruedas hidráulicas, turbinas, molinos de viento, compresoras, perforadoras de roca, bombas que elevaban agua hasta 200 metros, arietes, etc. Y lo que no hacía lo importaba: hornos, taladros, máquinas cepilladoras, gatas, martinets, motosierras, hornos fundidores, grúas, molinos.

Contaba además con una oficina de importación en Londres y con diversas representaciones: correas, revolvedoras, cemento Portland y toda clase de fierros.

Podía pedírsele una cervecería, un molino, segadoras, trilladoras, y sobre todo

remolcadoras y carros de ferrocarril. Cuando yo era chico, todos los carros de tren en Chile llevaban la placa Balfour Lyon, y aún la llevan algunos. La sección Ferrocarriles podía construir 60 vagones al mes, y competía en las propuestas con Estados Unidos y Europa, garantizando una calidad igual o superior a la de los ingleses en los coches, desde planos hasta salón”²⁴

Su nieto, con muy buena memoria, sigue recordando la variedad de artefactos que se fabricaban en la fundición como locomotoras, puentes metálicos, carros urbanos, faroles, bancos, rejjas de jardín y catres.



FUENTE: EL DIARIO ILUSTRADO, 1952.

24 Pereira Lyon, Ismael (2000) “Recuerdos de la vida, primera parte”, p. 55.



BALFOUR-LYON & Co.
 DE LA FUNDICIÓN DE LA
 FUNDICIÓN DE LA

<p>CONSTRUCIONES Y MAQUINARIA PARA MINERÍA Y FUNDICIÓN Y OTRAS INDUSTRIAS</p>		<p>TRABAJOS DE LAS MÁQUINAS, FERRERÍA Y OTRAS INDUSTRIAS</p>
---	---	---

La amplitud de nuestros talleres i la gran existencia de materiales que constantemente tenemos, nos permite ejecutar en corto plazo todo trabajo que se nos encomiende, por grande que sea.

Balfour, Lyon & Co.
VALPARAISO - LONDRES - SANTIAGO

Ingenieros, Fabricantes e Importadores
de toda clase de Maquinaria para Establecimientos Mineros,
Salitreras, Ferrocarriles, Maestranzas, etc.



FIERRA DE BARRA N.º 10
LONDRES - MANCHESTER

Fierro y Acero, en barras y planchas.
Cañerías para gas, agua y vapor.
Cables de acero flexible y no flexible.
Bombas a mano y a vapor, de varios sistemas.
Aceites lubricantes de todas clases.
Correas y Accesorios para transmisiones.
Pernos, Tuercas, Remaches y Gollillas.
Motores a vapor, petróleo y gas.
Calderos de todos sistemas.
Herramientas de todos clases para Ingenieros y
artesanos.

**A LOS DUEÑOS DE MINAS
DE FIERRO EN CHILE**

Respetable señores de honor e ingenieros señores, señores Ingenieros,
Señores, señores e Ingenieros

FABRICAS EN COMPLETACION
FABRICA CHILANA DE SANTIAGO - TALLERES DE LA UNION -
DE SANTIAGO

Para satisfacer inmediatamente peticiones a las principales fundiciones
del país y para suministrarles un gran stock de maquinaria de hierro y acero
fabricada al gran establecimiento de Balfour, Lyon & Co. en
Londres.

A. MACKENZIE,
París.

Señores, señores

BALFOUR LYON & Co.
Santiago, 20 - Valparaíso

FABRICANTES E IMPORTADORES DE MAQUINARIA
FABRICA

Escavación portátil	Troncos portátiles yijas
Chorros de vapor	Troncos de vapor
Cables de acero	Yunque de vapor
Cigarras a vapor	Chimeneas
Bombas manuales	Chorros de vapor
Bombas a vapor	Chorros de vapor

Respetable señores de honor, señores, señores de honor e ingenieros,
ACORDA DORADO, FABRICA PORTATIL, VALPARAISO para vapor y agua,
y para vapor de petróleo para la explotación de minas, hornos, maquinas
de vapor, etc.

Se ruega accerger

1884 N.º 100 - 100 y 100

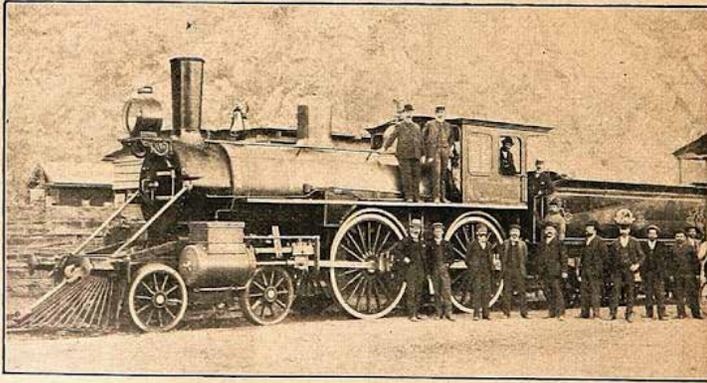
De las 60 fundiciones que había en el país para 1918, Balfour, Lyon y Cía. era una de las más destacadas, y la más importante de Valparaíso, está junto a la Sociedad de Maestranza y Galvanización, de Viña del Mar, eran las que construían las locomotoras para los ferrocarriles, además de otros tipos de maquinaria.²⁵

25 González, Pedro (1920), Chile, breves noticias de sus industrias, Santiago.

Industria Nacional.

Los grandes talleres de fundición de Balfour, Lyon y Ca., en el Sauce, acaban de producir un nuevo elemento para los ferrocarriles del Estado, que tanto lo necesita.

Este nuevo elemento, cuya construcción consulta todos los adelantos modernos, viene á pauer en claro el espíritu laborioso é industrial de nuestro pueblo: se trata de la construcción de una locomotora, que tiene las mismas garantías de seguridad que las que presentan las máquinas norte-americanas, ó actualmente las alemanas.



LA LOCOMOTORA CONSTRUIDA EN LOS TALLERES DE BALFOUR, LYON Y CA.

El caldero, hecho para una presión de 160 libras, es de un tamaño bastante grande y lleva 200 tubos de 2" diámetro que darán una superficie de calefacción para desarrollar la fuerza necesaria para hacer correr el tren con la velocidad más subida sin bajar la presión en el caldero.

El tender también es de tamaño especial para correr distancias largas sin parar para tomar agua y carbón. La locomotora con el tender vacío pesa 57 toneladas y cuando está con agua y carbón, lista para correr, pesa 73 toneladas.

El ocaso de la industria, como relata Ismael Pereira Lyon, no lo vivió ni él ni su descendencia, ya que había vendido la mitad y eran los mismos ingenieros los que se hacían cargo de la empresa, quienes no supieron cambiar junto con los tiempos, ni competir con la industria estatal.

“Uno de los motivos de su decadencia fue la creación, por el gobierno de la época, de la Maestranza de Ferrocarriles del Estado, que por un lado ahogó a muchas industrias particulares, y por otro dio origen a un monstruo politizado que contribuyó en gran medida a la ruina de la Empresa de FF.CC. del Estado”

“Cuando mi abuelo se sintió viejo, vendió la mitad de la fábrica a sus ingenieros, que le pagaron en “Debentures”. Mr. Ross, Mr. Fergusson y Mr. Peddar fueron

—

en mi niñez los capos de la empresa. Pero cuando ellos envejecieron a su vez, no hicieron lo mismo, y la fábrica envejeció con ellos; no se supieron adecuar a los tiempos, pelearon con los obreros, no se modernizaron, se fueron anticuando, y en la década del 40 la fábrica se cerró. Sobrevivió sólo como casa importadora, pero aun en ese giro operaba con criterios anticuados, a pesar de sus grandes representaciones.

Mi abuelo murió en 1919, y sus hijos no se interesaron nunca por la industria. El tío Luis vivió en Europa, y el tío Guillermo se dedicó al campo”²⁶

B. COMIENZA LA ETAPA DE LOS LYON LYNCH EN ALMAHUE

El país pasó de un periodo colonial muy pobre y con poca densidad demográfica que dificultaba mucho el comercio interno y la generación de capital monetario, a una República del siglo XIX con puertos ubicados ventajosamente para el comercio, y una Guerra del Pacífico que nos dio la minería y con ello grandes capitales.

Como hemos visto anteriormente, la tierra es un bien en alza constante, y ahora hay capitales para invertir en ellas y aumentar aún más su valor. Un ejemplo perfecto para este fenómeno nacional es el caso de Roberto Lyon Santa María, hijo de un inmigrante escoses que se radico en Valparaíso, formo una empresa familiar basada en el comercio marítimo, y él, su hijo, hizo fortuna con la industria y el comercio, con este capital comenzó a comprar tierras, la más importante y centro de nuestra investigación, Almahue.

Podemos ver que la hacienda Calleuque, propiedad de las Ossa, quienes le están vendiendo la tierra, colinda con Almahue, al sur de este.

26 Pereira Lyon, Ismael (2000) “Recuerdos de la vida, primera parte”, p. 63



Prepo
1476

La Suma de Deteccientos tiene con si las
la mil pesos, 430.000\$,
que del precio en que compró Carnes y
en remate pública, el finido i Corda, han
Almahué, perteneciente recibidos del
a dichas rentas, quedo de que son las
adeudados a ellas, con la mas de dos
obligacion de pagar dicha renta, por mitades, en una parte y cinco

Certifico que en
compra de la
en Santiago a los 14 de
torio don Narciso
Nulo o, con fecha
don del presente,
el proscrito que
Andrés don telas,
don Joder del
Vendidos don
Narciso Guaranza,
se dio por recibidos
de la suma de quin
de mil cuatrocientos
pesos en concepto
del precio involuto
del punto a que se
refiere la inversión
don de arca, en la
parte que le corres
ponde a don
Narciso Guaranza
dela don Lisa, han
celebrado el precio de
venta que en la
hipoteca a respect
don. Luego, en
diez i subrog de mil
ochocientos noventa
ta i sinose.

i dos años plazo, abriendo
el interés del seis por ciento
Anual, El comprador con suma de cinco
cientos hipotecados en garantía
de y seis mil
deteccientos van
cinco pesos,
en sujeción
de parte del
terronos de P. A. Huerta, con los
de que cubren
de los de Salas, Potagias, de los de
del centro
Alma que sabe la
parte de
don Ramon Coria
don de
don de
Medique i San Joré, i al
de la Plata, el
tanto y más de
diez i subrog de mil
ochocientos noventa
ta i sinose.

Manuel Coria
Don

de este finido está inscrito
con esta misma fecha - Los
hecho que se unifican que se unifican
para el fiscal del registro

Se inscribe la escritura otorgada en Santiago ante el notario don Mariano Melo E. el 14 de Junio de 1892, donde consta que don Roberto Lyon, para garantía a las señoras Ossa, Francisca de Salas, Felipa, Carmen Lucia y María Magdalena Ossa. La suma de 730.000 pesos, que del precio en que compro en remate publico el Fundo Almahue. Este deslinda al norte con terrenos de P. A. Huerta, señores Salas, Pataguas, derechos de varios, Pichidegua y Almahue Viejo, al oriente Almahue Viejo, Tagua Tagua y don Javier, hoy don Ramón Errázuriz, al sur Huique, Calleuque y San José.

El 12 de Julio de 1892, Roberto Lyon compra Almahue en un remate por 1.380.000 pesos, 98 años después de la última cifra que tenemos de Larmahue, previo a la división de los Echeñique, donde el valor de la propiedad fue de 64.842 pesos, demostrando la increíble valorización de la tierra y la liquidez existente a finales del siglo XIX.

La escritura también indica que en diciembre del mismo año hay un pedazo del fundo, no se describe cual, que es vendido a Juan Nepomuseno Fernández, y tampoco se indica el monto por el cual fue adquirido.

Lo mismo sucede el año siguiente, 1893, con la hijuela Santa Irene, adquirida por Irene Gandarilla de Echeñique, donde tampoco se especifica el monto de la venta, ni los deslindes.



Compras
a

que obren en la suma de noventa pesos, 90.
Pesos Exer. recibidos; con el fin constante de
var.

Reps
574

a la inauguración de una escuela
no otorgada ante mí, el veinte
de mayo último, por la cual con
s. d. que dona Carmen Solajar
de Valenzuela compró a don José
Moreno (Valenzuela) Esteban,
que obren en la suma de noventa pesos, 90.
Pesos Exer. recibidos; con el fin constante de
var. - dig. i. c. de los pesos de frente por
encanto y traseros de for-
so, por los años o más, ubicado en
la Caba, segunda subdelegación
de este departamento, i. que dos
lindes al norte con propiedad
s. d. de don Juan Bamba, al
sur con calle pública, al
Oriente con propiedad del
mismo Bamba i. al de
norte con otro terreno del
vendedor, avirtiendo que
al norte linda con terreno
de Albarguino Ortiz i. no
con don Juan Bamba como
había dicho. - En la presente
es - Valenzuela - no vale. - Rafael Reyes

Nº 510.

En la ciudad de Rancagua a doce de Julio
de 1892 se compró de don Juan Bamba
un terreno de cinco cuerdos que según
está inscrito y do. i. para el fin de
nombrar

En la ciudad de Rengo a 12 de Julio de 1892, procedía la inscripción de una escritura otorgada en Santiago ante el notario don Mariano Melo E., el 14 de Junio último, por la cual consta que don Roberto Lyon remató ante don Carlos Walker Martinez, juez arbitro liquidador de la comunidad que existió entre doña Maria Magdalena Ossa y sus hermanas doña Francisca de Salas, doña Felipa y doña Carmen Lucía Ossa, el fundo conocido con el nombre de “Almahue”, ubicado en la décima subdelegación de este departamento, que adquirieron dichas señoras Ossas en la partición de los bienes quedados al fallecimiento de su padre don Francisco Ignacio Ossa. Los deslindes de dicho Fundo son; al norte con terrenos de P. A. Huerta, señores Salas, Pataguas, derechos varios, Pichidegua, Almahue Viejo; al oriente, Almahue Viejo, Tagua-Tagua y don Javier, hoy don Ramón Errázuriz; al sur, Huique, Calleuque y San José y al poniente San José. El pecio de remate es de 1.380.000 pesos (...)

Al costado de este documento:

*Certifico que según inscripción de fecha de hoy, una pequeña parte de terreno del fundo que expresa la del centro, pasó al dominio de don Juan Nepomuseno Fernández. Rengo diciembre 26 de 1892.

*Certifico que por inscripción de esta fecha, la hijuela denominada “Santa Irene de Almahue” que forma parte del fundo que expresa la inscripción del centro, paso al dominio de doña Irene Gandarilla de Echeñique. Rengo, Mayo 3 de 1893.

En 1908 el “Índice de propietarios rurales y valor de la propiedad rural según los roles de avalúos comunales tomado por la oficina de estadística e informaciones agrícolas, Santiago” aparece el fundo Almahue propiedad de Roberto Lyon con una tasación municipal inferior a su precio de compra, en 1.060.000 pesos, aunque De la comuna de Pichidegua es el propietario de mayor tasación municipal seguido por Antonio Donoso del Fundo Pichidegua con 420.000, seguido por Pedro N. Aspillaga con el Fundo Las Pataguas de 160.000, Irene Gandarilla del Fundo Santa Irene de 150.000.

No hay ningún otro Lyon en la lista de dueños, ni otro fundo con el nombre de Almahue.

Los nombres más reiterativos de los fundos son Larmahue Viejo, Las Pataguas y Pichidegua.

C. FUNDO ALMAHUE

Una de las cosas que se recalca entre los entendidos del fundo es la deficiencia de sus suelos, no así de su productividad. Guillermo, fue el hijo que se hizo cargo de campo desde sus inicios, volcó esfuerzos y recursos, construyó 200 casas de inquilinos, y le dio mucha vida al fundo:

“Los hijos de mi abuelo Lyon, mis tíos, no continuaron en la industria; prefirieron trabajar en el campo, donde mi abuelo había comprado grandes propiedades. La hacienda Almahue fue en su tiempo el Fundo regado más grande de la zona central, y él lo convirtió a través de su hijo Guillermo Lyon Lynch en una hacienda modelo, a pesar de la deficiencia de sus suelos”²⁷

“Almahue era un fundo fabulosos, aunque no de gran calidad. Mi tío Guillermo, regalón perdido de mi abuelo, lo manejaba como gran señor; apotreró, hizo caminos no conocidos en Chile, usó tractores, maquinaria moderna, y hasta tuvo

27 Pereira Lyon, Ismael (2000) “Recuerdos de la vida, primera parte”, p. 63

banda de músicos. Organizó rodeos espectaculares y fiestas a las que se iba de Santiago en tren especial. Construyó 200 casas de inquilinos, todas iguales; galpones de roble con techo de zinc, que aún existen”²⁸

D. GUILLERMO LYON LYNCH 1882-1930



GUILLERMO LYON LYNCH

El hijo favorito de Roberto Lyon, no se interesó por seguir en la exitosa empresa de su padre Balfour Lyon, pero si se apasiono por el campo y la agricultura, radicándose en Almahue, trabajando y transformando este campo, incluyendo muchas mejoras apreciables hasta el día de hoy.

Nació en Paris, el 13 de noviembre de 1882, se casó con Lucía Besa Rodríguez, el 8 de noviembre de 1912, tuvieron 7 hijos.

Estudió en Inglaterra al igual que su padre y de regreso al país se dedicó a las actividades agrícolas, en Almahue, donde vivió habitualmente.

En 1905 fue electo alcalde de Pichidegua, y fue reelecto por algunos períodos. Fue electo diputado por Caupolicán, período 1918-1921; integró la Comisión Permanente de Asistencia Pública y Culto.

Fue presidente del Banco Hipotecario de Valparaíso; presidente de la Compañía de Seguros La Mutual, y presidente de la Sociedad El Ahorro Mutuo, en el año 1902. Vicepresidente de la Compañía de Diques; del Ferrocarril Urbano de Valparaíso. Presidente de la Compañía de Gas de La Serena. Director de la Compañía de Gas de Valparaíso. Gerente en Valparaíso, de la Sociedad Chilena de Fundiciones. Presidente de la Sociedad de Asensores Mecánicos de Valparaíso.

Socio del Club de La Unión, del Club de Golf Los Leones, del Club Hípico; y director del Valparaíso Sporting Club.²⁹

Es a don Guillermo a quien se le adjudican, entre muchos otros progresos y modernizaciones, las primeras plantaciones de viñas en la era de los Lyon, ya que como veremos más adelante, toda esta familia hace de la vid y el vino parte importante de su actividad productiva.

“Bajo la administración de Guillermo Lyon, hijo de don Roberto, se construyeron casas de inquilinos, una lechería y caminos, se cercaron potreros, plantaron viñas, se inició un criadero de caballos y un gallinero industrial. Tuvo una central telefónica, un teatro y hasta se formó una banda de músicos”³⁰

“En 1908 o 1909 se fue a trabajar ahí mi tío Guillermo Lyon, que transformo el fundo. Yo nunca he sabido por que no se fue a Balfour Lyon, que era la fuente de la fortuna de mi abuelo y que estaba entonces en todo su auge. En Almahue, el tío Guillermo edifico como 200 casas de inquilinos, plató de alamedas todos los deslindes de potreros, y los cuadró; ripió los caminos, que pasaron a ser los

29 Biblioteca del Congreso Nacional de Chile
https://www.bcn.cl/historiapolitica/resenas_parlamentarias/wiki/Guillermo_Lyon_Lynch

30 Muñoz Martínez, M.A (2008) Terreno: Pichidegua
www.repositorio.uchile.cl

mejores de la zona, buenos para autos, que no podían ir a Santiago; edificó las Casas de Toco, las escuelas de Toco y San Roberto, y los grandes galpones, de 2.500 metros cuadrados cada uno, para las lecherías del entonces Salto y San Roberto, que él instaló. Había una crianza de vacunos Durham y dos lecherías de vacas holandesas. Conocí dos autos y cinco tractores, cosa increíble en ese tiempo. Tenía una banda de doce músicos, con la que alegraba sus grandes fiestas y rodeos. Recuerdo un paseo con tren especial de Santiago. Construyó el patio de las cocheras de las Casas Nuevas, y el chalet, donde instaló las oficinas. Tenía criadero de caballos Hackney. Los balances fueron muy buenos durante su gestión.

Tengo la impresión de que el tío Guillermo no se entendía muy bien con mi abuela; en cambio, era regalón de mi abuelo, con quien formo una sociedad para explotar el fundo. A la muerte de mi abuelo, acaecida en La Habana, él dijo que el fundo era de la sociedad y no de la sucesión, lo que originó un rompimiento con mi abuela, que era de armas tomar y que se trasladó al fundo, diciendo: “Que me saque si se atreve”. El tío Guillermo era como dueño de Almahue, y la Ita como invitada. La tía Lucia mandaba en la casa, y según me ha contado Jorge Marchant, el mayor de los primos, mi abuela no iba a Almahue, sino que veraneaba en Viña. Al instalarse ella en el fundo, el tío Guillermo se fue a vivir a Codao, de Recaredo Ossa, desde donde siguió administrándolo. Al fin las cosas se arreglaron; mi abuela se quedó con el fundo, y corto relaciones con mi tío Guillermo y mi tía Lucia”³¹

Guillermo murió joven, a la edad de 48 años en Nueva York, USA, el 8 de agosto de 1930. Su esposa, Lucia Besa en cambio vivió 53 años más, haciéndose cargo de su familia.

31 Pereira Lyon, Ismael (2000) “Recuerdos de la vida, primera parte”, p. 141-142.

Lucia Besa Rodríguez (1888 - 1983)

Se caso con Guillermo Lyon Lynch, tuvieron 7 hijos y 18 nietos. Quedo viuda en la década del 30, en plena crisis económica y logro sacar adelante a sus 6 hijos vivos y recuperar el campo se San Roberto de Almahue, que pertenecía a su familia. Monica Lyon Nagel, una de sus nietas, la recuerda como la cabeza de la familia. " tenía mucho señorío. Cuando un nieto estaba de cumpleaños, el primer llamado que recibía a primera hora, era de ella. Sobria, austera, escuchada y muy respetada. Instauró la tradición del rezo del rosario en el campo y acogió a la familia con mucha sabiduría, la misma con la que sorteo las dificultades".



E. DIVISIÓN DE ALMAHUE

La división la hizo en vida Amelia Lynch, dividiéndola en 7 hijuelas, para sus 6 hijos y una para ella, esta última se la quedo para trabajarla, ya que al parecer su situación económica no era buena, su nieto Ismael apunta a un préstamo que había realizado Roberto Lyon a Arturo Besa, su consuegro.

“Mi abuela se quedó con Almahue y con La Punta, pero para pagar lo que correspondía a sus hijos, que era la mitad del total, hipoteco el fundo, quedando muy endeudada. Además, cortó relaciones con el tío Guillermo, a quien solo volvimos a ver cinco años después. El progresó se paralizó, y mi abuela se dedicó a pagar la deuda”³²

“El problema principal de la sucesión fue que mi abuela había dado a sus hijos las hijuelas de Almahue, conservando una para ella al centro, que no era muy buena. Los Aldunate y los Marchant estaban descontentos con su parte, de modo que no facilitaron la absorción de la hijuela IV (la de mi abuela) entre los seis, y se hizo entre cuatro. Mi mamá (Luz Lyon Lynch) tomo la mayor parte de

la hijuela IV, cediendo media hijuela I a los Eyzaguirre. El tío Guillermo tomo el resto de la hijuela IV, que era lo peor, cediendo parte de la suya, la V, al tío Lucho. Así quedaron cuatro herederos recargados y dos con saldo a favor”³³

Luz quedo con las casas nuevas, Santa Amelia, y Guillermo con San Roberto (Las casas viejas donde habito Amelia Lynch hasta 1905)³⁴

F. AMELIA LYNCH DE LYON

En el Álbum Zona Central de Chile, de Juvenal Valenzuela, publicado en 1923, podemos encontrar detallada información sobre el fundo de Almahue bajo la tenencia de Amelia Lynch; los otros fundos que aparecen en la Comuna de Pichidegua son; Fundo Las Juntas, Fundo Providencia, Fundo Santa Elisa, Fundo Las Pataguas, y Fundo Pichidegua.

Sobre la propiedad de Amelia se menciona que: Tiene una superficie total de 15.000 hectáreas, de las cuales 2.500 hectáreas son regadas. Los ramos de explotación a que está dedicada esta importante hacienda son: Trigo blanco, siembra aproximadamente 300 hectáreas, con producción media anual de 4.000 quintales métricos. Trigo candeal, siembra aproximadamente 400 hectáreas, con producción media anual de 6.000 quintales métricos. Cebada cervecera, siembra aproximadamente 450 hectáreas, con producción media anual de 9.000 quintales métricos. Chacarería: Papas, con producción de 4.000 quintales métricos; frejoles, con producción de 2.000 quintales métricos, y maíz, con producción de 400 quintales métricos. Tiene una viña de 30 hectáreas de cepa país, en riego y rulo, que se destina a la fabricación de chacolies, con producción de 1.800 hectolitros. Lechería, se lechan término medio 470 vacas

33 P. 94

34 p. 142

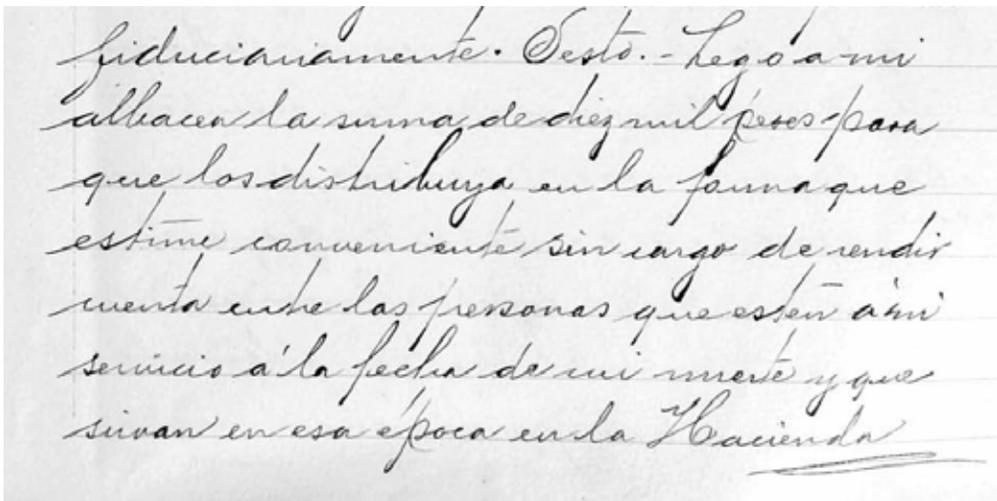


diarias, durante 8 meses, leche que se expende para el consumo de Santiago. Crianza y engorda de animales vacunos, con una dotación de 7.131 cabezas. Crianza de ganado lanar, con una masa de 2.000 cabezas. Crianza de caballos, mulas y cabríos. Mantiene más o menos 1.500 hectáreas empastadas con trébol, cosechando semilla de trébol, con producción de 1.000 quintales métricos. Las divisiones de los potreros son de alamedas, y posee grandes bosques de eucaliptus, pinos, etc. Explota carbón vegetal, con producción media de 5.000 quintales métricos. Apicultura, hay más o menos 400 familias, cera y miel. Explota también la industria avícola, contando con gran número de ejemplares. Cuenta con grandes y buenas casas de habitación, bodegas, galpones y numerosas casas para los inquilinos.

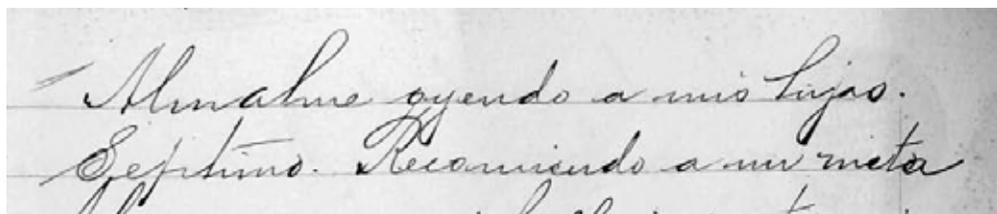
Por lo tanto, podemos asegurar que previo a la fecha de publicación de este libro, es decir en 1923, no existen plantaciones de cepaje francés en el campo, solo país, destinado a la producción de chacolís.

El testamento de Amelia Lynch no hace mayor referencia a Almahue, aun cuando es muy importante para ella y sus hijos, solo lo menciona en el punto sexto:

En Valparaíso a onces de Enero de 1927. Procedo a inscribir el testamento de dona Amelia Lynch viuda de Lyon, otorgado ante notario de Santiago don Eulogio Altamirano.



fiducianamente. Sesto. - Legó a mi albacea la suma de diez mil pesos para que los distribuya en la forma que estime conveniente sin cargo de rendir cuenta entre las personas que estén a mi servicio a la fecha de mi muerte y que sirvan en esa época en la Hacienda



Almahue oyendo a mis hijas.
Septimo. Recomiendo a mi nieta

(...) Sesto.- Legó a mi albacea la suma de diez mil pesos para que distribuya en la forma que estime conveniente sin cargo de rendir cuenta entre las personas que estén a mi servicio a la fecha de mi muerte y que sirvan en esa época en la Hacienda Almahue, oyendo a mis hijas.

G. VIÑA DE LAS CASAS VIEJAS

No queda claro la antigüedad exacta de la viña de las Casas Viejas, pero lo que si se deduce es que estas últimas son las más antiguas de todo el sector, incluido El Huique, y como se indica anteriormente, ya se habla de un viñedo en 1725, y de una plantación que no se especifica en 1687. Estas parras están alrededor de las casas y amuralladas, lo que indicaría que son propias de la edificación, aunque no se puede asegurar. La viña poseía una bodega con tinajas de greda, que según indica el autor, aun se encontrarían en la casa, ubicadas ahora en los jardines.

En 1892 es comprada por Roberto Lyon a las hermanas Ossa, en las escrituras de esta época se considera a las Casas Viejas, como Posesión Vieja y anteriores a las casas de San Francisco del Huique y San José del Carmen (1829)

“En esos campos había crianza de vacunos, trigo en los faldeos de los cerros y hasta arriba del Mancumán en el siglo XIX, una viña amurallada alrededor de las Casas Viejas y pequeños huertos, aprovechándose para ello las aguas de las quebradas o pequeños canales en las orillas del Cachapoal y del Tinguiririca.

La viña, contigua a las Casas, tenía su bodega de tinajas de greda, que aun conservamos en los jardines. Esas casas fueron creciendo a través de los siglos; aún se notan sus sectores primitivos, con techos de canelo y coligües amarrados con cueros-no había clavos-, y cubiertas que primero serian paja y después de tejas. El patio principal me parece viene del siglo XVIII”³⁵

Como ya se había descrito anteriormente, en la división de Larmahue, entre El Huique y Almahue, en 1788, en esta última propiedad se nombra la existencia de Casas y viña viejas, por lo tanto, 104 años más tarde se conservan estos dos elementos.

H. SANTA AMELIA Y SU VITIVINICULTURA

El nombre de Santa Amelia se debe a un homenaje hecho por Luz Lyon Lynch a su madre Amelia Lynch de Lyon, quien le entrega en vida estas tierras a Luz, su hija.

Las casas nuevas de Santa Amelia se construyeron aproximadamente a principios del siglo XX, alrededor de 1905, cargo del administrador del campo y pariente de la familia, Agustín Baeza. El arquitecto era francés, y el mismo que realizó otras famosas casas del sector, como el palacio Errázuriz a orillas del Tinguiririca, y las casas de Los Olmos.

De lo que se describe que había alrededor de la casa podemos encontrar encinas y alcornoques (aun presentes en el parque de la casa) y un pedazo de viña hacia el sur, y también podemos encontrar tinajas, aunque algunas de ellas proceden de la bodega de las Casas Viejas, son diez las que se cuentan aquí:

“Las tinajas más grandes proceden de la antigua bodega del fundo; dos están partidas por la mitad y se encuentran en la terraza; otras ocho están repartidas en distintos lugares”³⁶

Es en 1927 que Luz recibe la hijuela I de Almahue que luego pasaría a llamarse Santa Amelia, con 10 cuadradas de viña, a la que se le suman en esta época 20 cuadradas más. Por la información que tenemos del Álbum Zona Central de Chile, de Juvenal Valenzuela de 1923, solo cuatro años antes, Amelia Lynch tenía en todo Almahue 30 hectáreas de cepa país, en riego y rulo, con la que producían 1.800 hectolitros de chacolies. Esto corresponde a 3.000 cuadradas de viña, de las cuales solo 10 son de Santa Amelia, que luego aumentaría a 30, aunque no se indica el cepaje de esta nueva plantación, si se indica que gracias a ello se recuperaron las finanzas de Luz, dato muy importante considerando la crisis del 30. Es posible que los cepajes franceses fueran introducidos en esta época en el fundo, bajo las instrucciones de Francisco Vidal Garcés³⁷.

36 P. 145

37 Abogado y senador, era quien mandaba en el fundo durante el periodo de Amelia y Luz. Y el

“...Las casas de los inquilinos eran 111...Se explotaron las alamedas, y don Pancho Vidal, apoderado de mi mamá, la trabajo con bastante dificultad. Plantó veinte cuadras de viña, que agregadas a las diez iniciales fueron el origen de la recuperación de mi mamá.

De todos modos, los años agrícolas fueron malos, agravados por la crisis del año 30. En 1932 la situación era insostenible, y entonces mi mamá aceptó que yo me pasara al último año de Agronomía y que me fuera a trabajar a Almahue, lo que hice en el verano de 1934. Habíamos estado en serio peligro de perder el fundo”³⁸

I. JARDINERO FRANCÉS

“Junto con construirse esas Casas Nuevas (Santa Amelia) se debe haber dibujado el plano del jardín, tal vez por Dubois. Tenía dos pilastras con jarrones delante de la escalinata de acceso, y era un gran óvalo con la actual pila de mármol, dividido en innumerables praditos, con caminos sinuosos por los costados oriente y poniente.

Detrás de las Casas había un parrón en cuadro, y más allá estaba la viña vieja, que se extendía hasta el baño de natación actual. Todo el sector oriente estaba plantado de limoneros y naranjos, cuya cosecha yo alcancé a negociar, pues mi mamá (Luz Lyon Lynch) me la dio en 1927 y 1928, y yo recorría los hoteles y clubes vendiéndola.

Más o menos cuando me instalé, mi mamá contrato un jardinero francés, don Julio Gachelin, que iba una vez al mes y que de a poco fue plantando y haciendo los nuevos prados, el de “las monas” al este y el largo de atrás, que se hizo abriendo una perspectiva a través de una avenida de acacios y de la viña”³⁹

responsable de las treinta hectáreas de viña, que, según su criterio, estaban plantadas en el terreno de mejor suelo

38 P. 146

39 P. 144

El jardín, el cual era muy importante y diseñado al parecer por un paisajista de origen francés, el afamado George Dubois, responsable del Parque Forestal, Quinta Normal y Congreso Nacional. Este jardín contemplaba entre otras cosas un parrón en cuadro, que estaba detrás de la casa, y más allá estaba la “viña vieja”, que se extendía hasta el baño de natación. Está describiendo un paisajismo diseñado a principios del siglo XX y describe una “viña vieja” nuevamente, como lo vemos a lo largo de todo el seguimiento de Larmahue/Almahue.

También es importante notar que se mantuvo la dedicación al jardín, ya que se contrató a un jardinero francés, Julio Gachelin, quien intervino en el jardín y viña, planto y arranco, aunque se desconocen más detalles (a este jardinero galo se le repite la historia en las Majadas de Pirque, ya que otro paisajista galo, Guillermo Renner, crea el parque encargado por Francisco Subercaseaux, y es Julio Subercaseaux quien le encarga a Gachelin la renovación de este espacio).

Lo que representa Gachelin, la posición de la familia, y por ende el desarrollo obligado de una viña dentro del territorio familiar como ítem imprescindible de estatus y sofisticación. Sabemos que Guillermo Lyon, tío de quien escribe el texto y administrador por un tiempo de Almahue, ofrecía grandes fiestas en la residencia, algo también propio de la época y de quien podía atender bien a sus invitados y vanagloriarse de sus propiedades hechas al estilo y semejanza de las europeas y por europeos importados especialmente para este fin.

José del Pozo describe muy bien como el jardín, la casa patronal, y la viña formaban parte de un todo, y en este sentido, los Lyon cumplieron con todos los requisitos de terratenientes y viñateros de finales del XIX y principios del XX, siendo Guillermo Lyon el más ferviente exponente de la familia;

“La posesión de una viña tenía, aparte de lo que podía aportar en lo económico, un significado social e ideológico, que no podía encontrarse en otras propiedades. En efecto, la viña era, además, un lugar de residencia, aunque no fuese permanente, que permitía llevar invitados, concentrar a la familia y realizar toda

—

clase de actividades sociales en un contexto acogedor e incluso suntuoso, donde los más acomodados podían exhibir su riqueza.

No es casualidad que, en la gran mayoría de los casos, la viña incluyera una gran casa patronal, con piezas para familiares y alojados, construida a veces en un estilo que se asemejaba al de los chateaux franceses, como la residencia de los Subercaseaux en Pirque; además de una iglesia y un parque, donde se podían realizar banquetes, picnics y paseos. Los parques eran generalmente diseñados por especialistas franceses; Guillermo Renner, el más conocido de todos, planificó el parque de las dos viñas de la familia Subercaseaux, El Llano y Pirque, como asimismo Santa Rita y el de la viña Cousiño Macul. Después de él, otros especialistas como Jules Gachelin (en Pirque) y el inglés Brydon (en Macul) continuaron con la obra. En la viña San Carlos de Cunaco, de la familia Valdés, ubicada cerca de San Fernando, el parque fue obra del gran artista italiano de apellido Cánova”

J. EL FUNDO PASA A SER ADMINISTRADO POR ISMAEL PEREIRA LYON

Es en 1934 cuando recibe Ismael Pereira el fundo, con 9 cuadradas de viña País Vieja y 20 cuadradas de cepas francesas, plantadas por Pancho Vidal en los últimos años. Si Luz Lyon recibió en 1927 esta hijuela, lo más probable es que la plantación de cepaje francés la podamos situar después de 1930. Las variedades son 4; 1 blanca y tres tintas, Semillón, Merlot, Cott y Cabernet. Es importante destacar que la variedad del Carmenere, tan protagonista de esta zona, se le confundía con la variedad Merlot, presente en esta partida.

En 1933 se construye la bodega (Santa Amelia), visitaron muchas bodegas para elegir la que harían, finalmente imitaron la de Miguel Letelier Espínola del fundo Acúleo, este hombre fue muy destacado al igual que el fundo, se podría decir que hizo carrera en todas las áreas, ingeniero civil de profesión, fue diputado,

presidente de la SNA, agricultor, decano, comerciante y miembro de diversos directorios. El fundo se destacó mucho por la crianza de caballos y el más renombrado reproductor de caballos chilenos.

La viña, al igual que la bodega se ubicaba en Rangue (Acúleo) y el vino se embotellaba y comercializaba bajo el nombre de Viña Acúleo. Al parecer en este lugar aún quedan vestigios de lo que fue la bodega de vinos, corralón, centro social y graneros.

Para 1940, Santa Amelia dio 15.000 arrobas (241.995 litros), vendiéndose a 60 cada arropa (16,133 litros) lo que fue un viraje y éxito para la economía del fundo, que como se dijo anteriormente. Gracias a esto se pudieron hacer mejoras en todos los ámbitos de vinificación. Al tener esta nueva bodega, dejaron de ocupar la de San Roberto, donde sus cubas tenían menor capacidad, lo que les provocó un accidente que los llevo a asesorarse con Concha y Toro para que mejoraran la acidez del vino, quienes también les recomendaron al destacado enólogo Gastón Canú, quien fue, de ahí en adelante, el enólogo responsable de la viña, hasta su muerte.⁴⁰

K. FORMA EN QUE SE TRABAJA EL FUNDO

Se describe una forma muy particular de trabajar la viña, que por lo menos en la actualidad no se utiliza masivamente, y menos la inclusión de niños en ella, donde traían en camiones gente de la costa, que esta aproximadamente a 60 kilómetros de Almahue, la viña la trabajaban diversas familias completas (madre padre e hijos), donde cada una de ellas se encargaba de 4 cuadras en todas las fases del cultivo, desde la poda hasta la víspera de la vendimia.

La viña se fue extendiendo gracias a los buenos réditos obtenidos de ella, aunque el consejo de don Pancho Vidal haya sido lo contrario, ya que los suelos no

40 P.152

servían para esto. En 1934 tenían 29 cuabras (9 país y 20 francesa), después suman a El Carmen y Dolores plantando 31 cuabras más, llegando a 60 en total. Después plantan San Ismael y San Luciano con 30 cuabras más, llegando a 90 en total, y por último se suman los faldeos del Mancumán, con 60 cuabras, llegando a un total de 150 cuabras de viña. No se detallan los cepajes.

La bodega tenía una capacidad de 17.000 arrobas en vasijas de raulí y luego se sumaron en cemento 20.000 arrobas, llegando a una capacidad total de 37.000 arrobas de vino (596.921 litros). Aunque la mayor producción que se obtuvo fue de 33.000 arrobas, que con los buenos precios de la época, Luz paso a ser la más rica de la familia y la viña el pilar del fundo.⁴¹

L. PAÑO QUE PRODUJO EL MEJOR VINO DE SANTA AMELIA

En el Mancumán I. Pereira había plantado un olivar para la producción de aceite de oliva, que creció en el decaimiento de este negocio por lo que Pancho Vidal recomendó arrancarlo y plantar viña en su remplazo, así se suman 40 cuabras más de vid en los faldeos del de cerro La Cruz y en el llano de Las Hormigas, llegando a un total de 190 cuabras. De este paño es donde sale el mejor vino de Santa Amelia. Y el centro del faldeo del cerro que no puede ser regado por la elevación de agua, fueron plantados con pinos, un bosque de robles y plaza de cipreses.⁴²

M. LA MAYOR COSECHA DE UVA SE OBTUVO APROXIMADAMENTE EN 1945

El rendimiento promedio del fundo estaba entre las 22.000 y 25.000 arrobas anuales. Pero con asesoría del ingeniero agrónomo Oscar Garrido Lozier, cosechando grandes volúmenes en dos años y luego bajando el rendimiento a lo anterior, pero con mayor esfuerzo.

41 P. 152

42 P. 154

N. LAS GANANCIAS ECONÓMICAS DE LA VIÑA QUE SALVARON A LA FAMILIA Y AL FUNDO

Como mencionábamos en un inicio de la descripción de la familia Lyon, que hizo su fortuna en muy corto plazo, como muchos en el siglo XIX, ya que Chile era un país muy pobre previo a esto. Estas nuevas fortunas, a pesar de ser cuantiosas, son frágiles, otra característica de la época, Este es el caso de Luz Lyon Lynch, hija, nieta y sobrina de destacadas fortunas, casada con otro heredero de fortuna palaciega, Ismael Pereira Ñíguez, destacado político del partido conservador, quien muere a muy temprana edad. Todas estas favorables circunstancias no pudieron darle una estabilidad económica a Luz y sus hijos, pero el campo, y especialmente su viñedo si pudieron, a pesar de haber sorteado crisis que casi los hace perder el campo, y con ello su fuente de ingreso.

“...Santa Amelia estaba casi abandonada, por causa de la falta de repuestos y herramientas. Había plantado, eso sí, la semilla del futuro, que fue la viña, aumentándola de 9 a 30 cuadras. “Con esto basta”, me decía (Pancho Vidal). “Destine la producción de la viña a los gastos de Lucita, y el resto del fundo, que es malo, a los gastos de explotación”

El desafío era grande, pues nuestra única fuente de ingresos era el fundo, que llevaba dos años dando perdidas, y que debía solventar los gastos de mi mamá; aunque ella vivía muy modestamente, no podía bajar de un mínimo. Las deudas eran altas, y provenían en gran parte del hecho de que mi mamá se había adjudicado la hijuela de Las Casas, por un valor superior a su haber. Por último, yo tenía el deber de hacer progresar el fundo.

Puedo estar contento del resultado, pues poco a poco, y gracias principalmente a la viña, que creció de 30 a 120 cuadras, cambiamos de situación. Mi mamá era la más pobre de la familia Lyon cuando llegué a Almahue, y la más rica cuando falleció, 40 años después”⁴³

Luz Lyon Lynch (1885 - 1973)

Hija de Roberto Lyon Santa María, dueño de la Hacienda Almahue y la fundición Balfour Lyon, y Amelia Lynch Solar. Se casó con Ismael Pereira Ñíguez, diplomático y parlamentario con quien tuvo 3 hijos y 23 nietos (Pereira - Cosmelli - Carvallo). Alejandrina Carvallo, una de las nietas, cuenta que su "mamata", como le decían, era de mucha formalidad y temple. "Tocaba el piano maravillosamente, era común escucharla interpretando sus obras favoritas en la casa. Enfludó muy joven, a los 39 años, y se hizo cargo de sus 3 hijos, Ismael, Luz y Eliana, y de su fundo Santa Amelia de Almahue".







V. Luis Pereira y la Viña Santa Carolina

Luis Pereira Cotapos fue hijo del coronel argentino José Luis Pereira Arguibel que llegó a Chile con el ejército Libertador y peleó en Chacabuco y Maipú, y de doña Rosario Cotapos de la Lastra.



LUIS PEREIRA COTAPOS
1846-1860

Nació en Santiago en 1835 y estudio leyes en la Universidad de Chile. Se casó con Carolina Ñiguez y tuvieron diez hijos.

Desempeñó gran número de labores de alta responsabilidad, y parte activa del partido Conservador. Su fortuna proviene de la minería, ya que participó en el descubrimiento de Caracoles, yacimiento de plata.

A. PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE VITICULTORES

La Sociedad Nacional de Agricultura el año 1888 trató de formar una Asociación de Viticultores, idea que ya en 1877 había sido sugerida por el activo secretario de la sociedad, don Julio Menadier. Desgraciadamente, la unión de los viticultores encontró resistencias al principio, y sólo en 1895 se reunieron unos 200 viticultores y acordaron formar una Sociedad de Viticultores, bajo los auspicios

del Gobierno. El 28 de octubre se aprobaron los estatutos de la nueva sociedad y se le concedió personería jurídica. La Junta Ejecutiva quedó compuesta de un Presidente, un Vicepresidente y de un Secretario, siendo designado para el primer cargo don Luis Pereira C., don Ramón Subercaseaux para el segundo y como secretario don Jorge Rodríguez Cerda.

La sociedad recién formada elaboró en el curso de 1896 varios proyectos, de los cuales los más importantes fueron el de concesión de primas de exportación y el de la creación de un laboratorio de Patología Vegetal y de Servicio de Semillas. Ambos obtuvieron la aprobación del Gobierno. Hizo, además, gestiones para abaratar el flete de los vinos a los puertos del Atlántico y el flete por ferrocarril, de los vinos encajonados. Remitió, también, por vía de ensayo, partidas de vinos a Hamburgo y Burdeos.

Se preocupó del comercio de vinos al Perú, Ecuador, etc. Estudió la reforma de la tarifa de avalúos en lo que se relaciona principalmente con los derechos que deben pagar los vinos y licores que se importan. Se empeñó, por último, en establecer otros servicios, como el de adquirir a por mayor útiles, herramientas, azufre y otros artículos para proporcionarlos a precio de costo a sus socios.

La vida de la Asociación de Viticultores fue de poca duración, a pesar del entusiasmo con que los directores trabajaron en su organización. Sin embargo, el surco había quedado abierto.⁴⁴

B. AÑO DE COMPRA DE LA VIÑA

“La chacra Santa Carolina fue adquirida por Luis Pereira Cotapos en el año 1875, e inmediatamente plantada de viña. Había gran entusiasmo en aquella época por reproducir en Chile los vinos de las mesa franceses, lo que se logró en for-

44 Correa Vergara, Luis (1938), *Agricultura Chilena*, Tomo II. Imprenta Nacimiento, Santiago, p. 275-277



LUIS PEREIRA COTAPOS 1905



LUIS PEREIRA CON EL PRESIDENTE DE CHILE, FEDERICO ERRAZURIZ ECHAURREN, Y EL PRESIDENTE DE ARGENTINA JULIO A. ROCA EN EL ESTRECHO DE MAGALLANES EN 1902.

ma magnífica. Las cepas, traídas de Francia en las variedades Cabernet, Merlot, Pinot, Cot, Semillón, Sauvignon y otras, se convirtieron en únicas en el mundo, pues la plaga de la filoxera acabó con ellas en Europa y Estados Unidos, incluso en Argentina”⁴⁵

En la publicación de Recaredo Tornero de 1872, podemos ver cómo era el panorama en Santiago previo a la compra de Santa Carolina, y poder estimar el escenario en el cual tuvo que empezar con la Viña.

“Esta provincia tiene 489.792 cuadras cultivadas de terreno, y 55.000 cuadras



BODEGA DE SANTA CAROLINA 1875

sembradas. La producción de sus cereales está en razón de 22 fanegas por cuadra. Una de las principales producciones consiste en las bebidas. En 1868 produjo siete y medio millones de litros de chicha de uva y siete millones de litros de chacolí, siendo diez y ocho millones el total del producto en las ocho provincias productoras de estos licores.

Santiago tenía entonces solo cuatro y medio millones de plantas de viña. En

45 Pereira Lyon, Ismael (2000) “Recuerdos de la vida, primera parte”, p. 168

el mismo año produjo 57.640 fanegas de frejoles; 51.849 de maíz; y 177.340 de papas. La producción media del trigo es de medio millón de fanegas anuales, correspondiendo 300 kilogramos por cada habitante.

Son notables por su exquisita calidad los vinos de Santiago, sobre todo los de Ochagavia, Subercaseaux y Tocornal, y las imitaciones de Burdeos hechas por D. Víctor Bourgeois.

Lo mismo puede decirse de la fabricación del aceite, y de la preparación de frutas secas o en conserva, industrias en que podemos competir con los más aventajados comerciantes europeos”⁴⁶

C. PROPIEDADES AGRÍCOLAS

Según el Anuario Prado Martínez de 1904-1905, don Luis Pereira tiene propiedades en Santiago y Pichilemu.

ROL DE PROPIETARIOS			
<i>Los mayores de \$ 40,000)</i>		Tarumé.....	\$ 125,500
Alamos Fernando (Suc.) Alto Colorado.....	\$ 180,000	Bozo Juan Francis- co, Paitiño.....	186,000
Arriagada Víctor, Panileuco.....	167,000	Cuevas v. de Ortúzar Irene, San Antonio	320,000
Aspillaga Manuel,		Luñquez Antonio, El Puesto.....	150,000
		Pereira Luis, San Miguel.....	163,000
		Vicuña Jorge Cúhuil	133,000

⁴⁶ Tornero, Recaredo S. (1872) “Chile Ilustrado. Guía descriptivo del territorio de Chile, de las capitales de provincia, y de los puertos principales”, Librerías y agencias del Mercurio, Valparaíso, p. 102

En la comuna de Pichilemu aparece como uno de los mayores propietarios Luis Pereira, con el fundo San Miguel, junto a él aparece el fundo de su cuñado, hermano de su señora Carolina, Antonio Iñiguez con el fundo El Puesto.

Aquí en la región metropolitana aparecen los productores de vino más importantes y fundadores de la viticultura de cepaje francés, entre ellos Luis Pereira.

En la comuna de San Miguel los principales propietarios son 35, donde Luis Pereira ocupa el sexto lugar en orden decreciente en los avalúos y donde se encuentran otros viñateros destacados. El mayor propietario Ramón Subercaseaux con un avalúo de 565.798, seguido por José Gandarillas con 377.000, Guillermo Edwards con 304.000, Nicolás Valdivieso con 303.000 (dueño de Viña Santa Elena que después pasa a llamarse Valdivieso), Eduardo Matte con 288.450, y Luis Pereira con 250.148.

PRINCIPALES PROPIETARIOS		Jaraquemada Lut. ²	
Brard Oscar.....	\$ 40,000	garda.....	80,000
Cañas Domingo.....	167,000	Marchant P. Emilio	
Cormatches Antonio	80,000	(Suc.).....	230,750
Cuevas Manuel(Suc.)	76,000	Matte Eduardo.....	288,450
Délano Eduardo.....	205,000	Mena Mercedes.....	238,550
Díaz v. de Pérez Mer-		Mena Rosario.....	91,875
cedes	42,000	Montel Bruno.....	37,900
Edwards Guillermo	304,000	Pereira Luis.....	250,148
Edwards de Cars Te-		Pra Julio.....	178,986
resa.....	143,000	Prieto Joaquín.....	180,000
Eyquem Miguel.....	110,000	Rivas v. de S. Josefina	71,394
Fernández Concha		Ruiz V. Aurelio.....	194,800
Pedro.....	171,000	Sierra Dolores.....	40,000
Gandarillas Honoria	161,250	Silva (Suc.).....	65,000
Gandarillas José		Subercaseaux Ramón	565,798
Víctor.....	377,000	Valdivieso Nicolás...	303,000
H. v. de Goffit.....	55,550	Valledor Joaquín	
Hurtado Silvina.....	70,000	(Suc.).....	48,000
Izquierdo Samuel		Vergara M. Fermín	88,910
(Suc.).....	193,460	Vial Leonidas.....	159,590
		Videla Félix.....	141,500
		Zañartu Aníbal(Suc.)	79,000

VINOS Y LICORES

Teniente Zavala, S. Pablo 3061
 Tejada Juan, S. Pedro 8
 Tresselt José, S. Pedro 27
 Torres Neufuss, S. Vicente 457
 Urdarinas Francisco, Morandú 348
 Urrutia Antón, S. Pedro 2969
 Valera Luis A., Dominica 355
 Valenzuela Emilio, Castro 314
 Valenzuela Manuel A., Puro 3067
 Valle L. Claudio, S. Pablo 3402
 Valverde Antón, Mapocho 3159
 Vignone C. Emilio, Talca 908
 Vignone Hnos., Av. Vicuña Mackenna 7

BODEGA
de VENTURA HNOS.
 Santiago de Chile
 Av. Vicuña Mackenna 8
PIDASE EL
Catálogo Ilustrado

Vergara Miguel, Dávila 730
 Visselberger Manuel, Agustinas 944
 Viala Tomás, Victoria 1178
 Vizar Higinio, Hincapié 610
 Zaverza A. Abraham, S. Pablo 3930
 Miga Aráoz, Vergara 579
 Zamora Mariano, S. Pablo 3159
 Zancosetti, S. Pablo 3271

Vinos y licores extranjeros

Juan García, Moragas 807
 Medina Ramón L., Moscatas 244
 Medina y Ca. Alberto, Banderas 233
 Molina Pastor José, Banderas 108
 Rosend Artero, Agustinas 1080

Vinos y licores (Importaciones de)

Alonso Lorenzo, Banderas 991
 Amstutz y Ca., Banderas 525
 Casuso Benito, Copiapó 1002
 Casuso L. de, Banderas 224
 Medina M. Arturo, Banderas 184
 Molina Rómulo A., Santa. Domingo 559
 Molina Alfredo, Banderas 235
 Morales Antonio, Alameda 562
 Rogers y Ca., Estadio 298
 Sotopel C. W., Estadio 301
 War Sout y Ca., Puerto 574

Vinos del país (Depósitos de)

Aguirre L. Isaac, S. Domingo 453
 Balboa Francisco, Cochrane 450
 Bascuñán Artero, Brasil 235
 Benítez Manuel J., Hipólito 33
 Berthel Andrés, Moneda 2339
 Casso Hnos. Santos, Copiapó 704
 Cerda Herán, Castro 130
 Cobo José Sebastián, Agustinas 1696
 Cordero y Dora, S. Leticia 295
 Cos José L., Agustinas 1198
 Correa González, Banderas 459
 Correa Alonso J. S. de Torres 257
 Cossío Arturo, S. Ignacio 451
 Correa Salvador, Banderas 430
 Cordero José, Banderas 2339
 Dávila Eduardo, Victoria 3174
 Charla Juan, S. Antonio 442
 Eca M. L., Agustinas 322
 Egozcue Hnos., M. Monti 2014
 Schmitz J. M., Múgica 27
 Echea y C., Moscatas 81
 Echevarría Ernesto, S. Rafael, Moneda 1613
 Fernández García Domingo, Morandú 520
 y Agustinas 1659
 Fernández S. Joaquín, Banderas 1116
 Gallinauti Manuel (San.), Banderas 892
 Hernández y Benito, Banderas 32
 Infante Manuel Luis, S. Antonio 442
 Lavado González, Puro 1725
 Lavado Tardío, Serpente 1905
 Lezaud Frères y Magré, Olmos 364
 Llanquarín Juan, Banderas 5865
 Montalvo Nonner, Banderas 2013
 Martínez Muzzi C., Amunátegui 623
 Martín Pedro A., Banderas 179
 Medina M. Arturo, Banderas 184
 Méndez Carlos, Castro 84
 Morandú J., S. Diego 487
 Molina Pastor José, Banderas 153

SANTIAGO

Malino Pedro, S. Maerte 61
 Manó Santiago, Carrera 384
 Muñoz E. José del C., Moscatas 796
 Ochazuría Roberto, Banderas 821
 Ordóñez Javier, Banderas 1147
 Ordóñez Sebastián, Banderas 26
 Pezera Luis, Estadio 398
 Pizarro Carlos, Grecia 1493
 Piva Julio, Lito, Salamanca
 Pardo Alberto, Mapocho 9999
 Rodríguez Jordán, Estadio 82
 Rodríguez Riquelme, Molina 105
 Richard Agustín, S. Rosa 449
 Richard y de Y. Luis, S. Pedro 88
 Ríos Gregorio, Castro 44
 Rivas Famoser J., Banderas 1478
 Rodríguez Verda J., Castro 430
 Rossi Hugo, A. Puel 987
 Salinas Carlos, S. Domingo 1867
 Salinas v. de F. María A., M. Monti 2961
 Sanfuentes Riquelme S., Morada 1039
 Sando Albert, Carrera 98
 Silva Antón, Vitacura 137
 Sotomayor Francisco, Estadio 3137
 Sotomayor Bascuñán, M. Rodríguez 42 y
 Alameda 477
 Talavera L. Eduardo, Compañía 2077
 Tenreiro Benet, Banderas 1215
 Tenreiro José, S. Pedro 19
 Torres Eduardo E., Vergara 471
 Urdarinas Francisco H., Banderas 1188
 Valdivia Nicolás, Avenida Santa Elena
 Vázquez Hnos., Avenida Vicuña Mackenna 8
 Vial Leonardo, Banderas 692
 Zavala Manuel, Banderas 139

Vitreux (Fábricas de)

Schick Gama y Ca. Estadio 242

Vino (Elaboración de)

Bellón Angel, Providencia 69
 Bernasconi y Domenech, Bellavista 452
 Cifra Ignacio, García Reyes 230
 Díaz Herrera, Olaj 1534

Zapatería

BOTERÍA MODERNA

A. PEPA Y

Priviléjio de sustrato - Gran surtido de calzado tipo y último Americano Hacia s. n. n.
 Alameda 34 - Castilla 73 - Santiago

Alonso María, Estadio 110
 Alonso Ros, Lito 277
 Álaga Ignacio, Banderas 747
 Alonso Bernardo, Rosas 325
 Alonso Pedro E., Estadio 61
 Amparín Miguel, S. Pedro 1096
 Amunátegui y Escobar, Borgoña 940
 Anzor Pedro, Alameda 329
 Anzor Manuel, 21 de Mayo 383
 Armas Bartolo, S. Diego 451
 Arriagada Gerardo, S. Diego 1649
 Arriaga Antonio, S. Ignacio 115
 Artés y Ca. U. Gómez, Estadio 95
 Astudillo Luis, S. Diego 540
 Ayo Matías, Independencia 174
 Barrios Pardo, S. Pedro 911
 Barbones Francisco, Banderas 2408
 Basso Francisco, Puerto 321
 Basso y de S. Dolores, Banderas 450
 Bascuñán Pedro, S. Diego 440
 Basso Francisco, Banderas 28 y Castro 60
 Bascuñán Alfredo, Estadio 377
 Belser José, S. Pedro 2290
 Bertón Ismael, 21 de Mayo 694
 Bustamante Benigno, Estadio 59
 Cabal Jaime, 21 de Mayo 573
 Cabrera Rosales, Estación 875
 Cabrera Domingo, Copiapó 1077
 Cabrera Juan, S. Diego 1099
 Cárpe y Ca., F. Edwards 2742
 Cárpe y Ca., Puerto 958
 Caldeja Francisco, Banderas 2089
 Carrasco Amadorita, 21 de Mayo 865
 Carrasco Fabián, Esmeralda 888
 Carrá Jaime, Banderas 3899 y 3187
 Castro Adria, S. Diego 654

ZAPATERIAS

- 81 -

Catalán Pedro, Independencia 170
 Celeda Julio A., Independencia 244
 Chávez Benito, S. Rosa 78
 Concha y Maqueo, S. Domingo 951
 Covarrubias Manuel, S. Pedro 1629
 Covarrubias Nicolás, 21 de Mayo 567
 Cordero Luis, S. Diego 477
 Cordero Horacio, S. Diego 429
 Corrao José L., S. Diego 1393
 Correa Laborato, Alameda 32
 Costa Vicente, Banderas 179
 Dagore Juan, S. Diego 1894
 Domínguez A., Alameda 32
 Díaz Luciano, S. Diego 443
 Dussan Alberto, Moneda 2104
 Durán A. Benito, Alameda 140
 Egúsquiza Agustín, Banderas 61
 Eguiluz Joaquín, Banderas 2582
 Espinosa Juan, Esmeralda 888
 Espinosa Jesús, 21 de Mayo 694
 Espinosa Pedro, Rosas 340
 Fariña Enrique, S. Diego 1202 y Castro 230
 Feltes Ana, Banderas 2725
 Ferrer Hnos., Banderas 2048 y 770
 Ferrer Jaime, Banderas 10
 Ferrer Juan, Banderas 28 y M. Beyer 1
 Figueroa v. de H. Luis, 21 de Mayo 551
 Flores Rosas, S. Pedro 372 y Puerto 764
 Franco Otto, Alameda 271
 Gallardo Víctor, Banderas 448
 García Juan, S. Diego 189
 García y Ca., Copiapó 1647
 García Leonardo, Rosas 1023
 Gil Lorenzo, S. Diego 610
 Girey García, S. Diego 512
 Gómez Ismael, S. Diego 624
 Gómez Wally, Puerto 879
 González Aguirre, S. Pedro 302
 González Arturo, S. Pedro 2349
 González Fidal, Banderas 35
 González Juan, 21 de Mayo 674
 González Manuel, Copiapó 1045
 González Víctor, Cochrane 26
 González Ana, S. Diego 295
 López Hernández, Banderas 49
 Johnson Nax, Alameda 174
 Jorquera Pedro F., S. Domingo 1106
 Lacombe Lorenzo, S. Pedro 1797
 Lara Pedro J., S. Diego 1139
 Leyría Manuel J., S. Pedro 2874
 Lara José, Banderas 2040
 Lira Alberto, 21 de Mayo 677
 Lira Carlos, Puerto 689
 Lira v. de F. Claudio, 21 de Mayo 690
 López Ernesto, S. Pedro 171
 López Manuel, Agustinas 1657
 López Santiago, S. Pedro 1265
 Llanquarín Lisandro, Banderas 65
 López Joaquín, S. Domingo 949
 M. de Castro Virginia, S. Diego 289
 Manríquez Hilario, S. Pedro 134
 Marchant Ramón, Estadio 21
 Martín Antonio, Banderas 237
 Martínez Benigno, Estadio 79
 Martínez José M., 21 de Mayo 984
 Martínez Juan J., Rosas 2531
 Martínez Manuel U., Estadio 312
 Martínez Manuel, Estadio 1417
 Martínez Manuel, Banderas 928
 Martínez Ramón, Moneda 1780
 Meléndez Rafael, Moneda 910
 Meléndez F. Antonio, A. Puel 1086
 Mesa González, Puerto 695 y 21 de Mayo 558
 Mesa Lito, 21 de Mayo 589
 Mesa Paredes, Puerto 856
 Mesa Troncoso, Puerto 869
 Moyaqui Antonio, Castro 376
 Muñoz Pedro J., Av. Latorre 3423
 Morales Arturo, S. Diego 54
 Muñoz Benito, Alameda 32
 Muñoz O. Manuel, 21 de Mayo 682
 Ossa Guzmán, Moneda 1317
 Olla Alejandro, Puerto 695 y 21 de Mayo 557
 Olla Benito, S. Diego 480
 O'Ryan Manuel, 10 de Julio 1367
 Oyarzun Teodoro, S. Pedro 3240
 Oyarzun Teodoro, Castro 44
 Paredes Hugo, Rosas 988
 Parra Benigno, Banderas 676
 Parra Juan M., Copiapó 1278
 Parra Agustín, Banderas 533
 Pérez y Ca., Banderas 487
 Paz Víctor, Cochrane 45
 Pichke Carlos, Estadio 66 y 254

D. SUS ENÓLOGOS Y MOTIVOS DEL FRACASO FAMILIAR EN LA ADMINISTRACIÓN DE SANTA CAROLINA

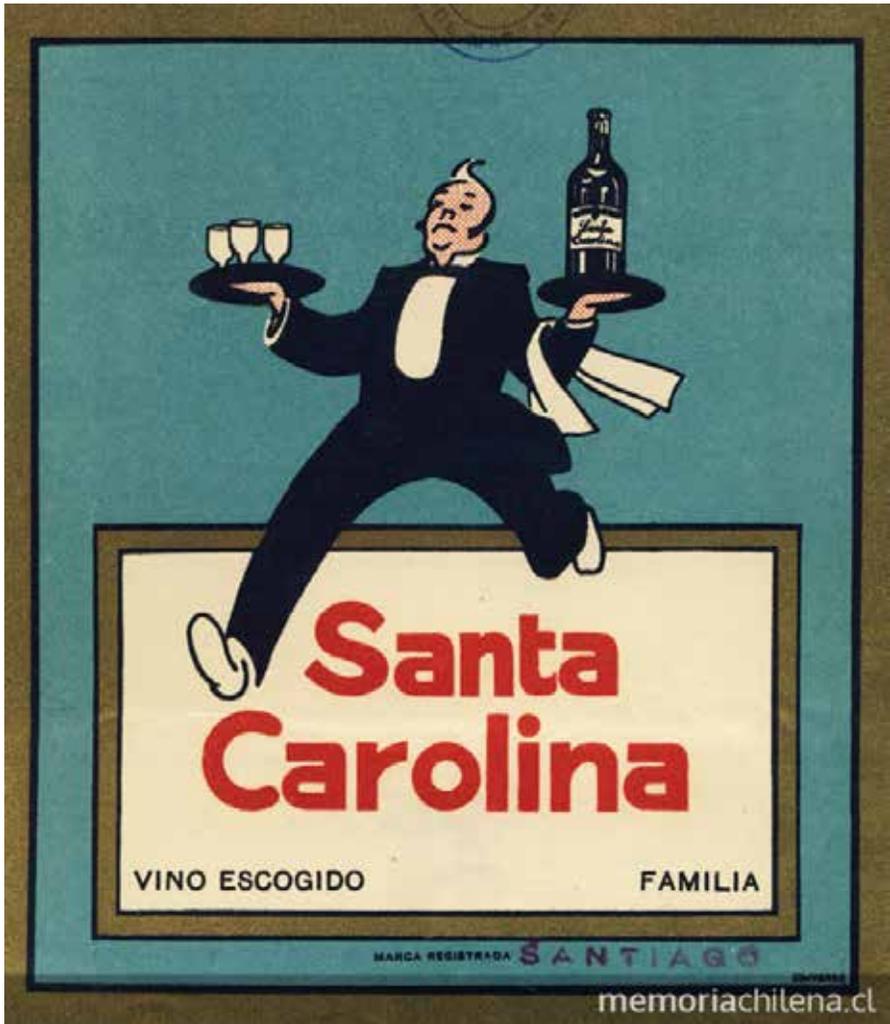
“La bodega fue atendida desde sus comienzos por técnicos franceses: monsieur Bachelet primero, Monsieur Octavio Brard después, y finalmente don Durand. La familia, que no supo amoldarse a las modernizaciones de la elaboración y comercialización, fue siempre tenaz en mantener la calidad. Tenacidad que resulto contraproducente, pues nos entregamos demasiado al criterio de los enólogos, que no tenían por qué ser buenos comerciantes. Siempre me extraño que nuestro directorio, compuesto por siete primos que habían todos tenido éxito en la vida, no fuera capaz, sentado alrededor de una mesa, administrar bien la viña, ni siquiera de elegir un gerente idóneo (con una sola excepción: Julio Bascuñan)”⁴⁷

E. SU EXPANSIÓN Y MANEJO

“Después de la muerte de mi padre (Ismael Pereira Iñiguez), mi tío Julio compro para mi abuela la vecina chacra de San Luis y la planto de vides, con lo que la viña creció a 100 hectáreas. Además se había plantado, ya en vida de mi abuelo (Luis Pereira Cotapos), pero aumentado a 200 hectáreas por el tío Julio, el fundo Chorrillos y Miraflores, situados al norte de San Fernando”⁴⁸

47 Pereira Lyon, Ismael (2000) “Recuerdos de la vida, primera parte”, p. 168.

48 P. 168



memoriachilena.cl



F. COMIENZO DE LOS PROBLEMAS Y ENDEUDAMIENTO

El tío Julio había administrado siempre parte de las cosas de mi abuela (Carolina Iñiguez de Pereira), y todo desde la muerte de mi padre. Era muy equilibrado, prudente y yo creo que progresista para su época, le daba la mayor importancia a la viña y el fundo de Quinta, muy bien presentado, lo trabajaba según su expresión “a la changa changa”, es decir, sin forzarlo ni sembrarlo mucho, porque no era bueno. Pero después de la muerte de mi abuela, mi tío Ladislao, que tenía un inmenso prestigio político, se le instaló de cogerente, y lo hizo salir de su prudente tranco. No sé si ya en vida del tío Julio, o después de su inesperada muerte, acaecida en 1935, Santa Carolina.

VI.-

Bibliografía

DOCUMENTOS

- .- Estado que manifiesta la renta agrícola de los fundos rústicos que comprende el expresado departamento para deducir el impuesto anual estable 1855
- .- Índice de propietarios rurales y valor de la propiedad rural según los roles de avalúos comunales tomado por la oficina de estadística e informaciones agrícolas, Santiago, 1908.
- .- Hipoteca, 12 de Julio de 1892, Rengo. Roberto Lyon en garantía a las hermanas Ossa.
- .- Compra en remate por Roberto Lyon de Fundo Almahue, 12 de Julio de 1892.
- .- Testamento de Amelia Lynch de Lyon, 11 de Enero de 1927, Valparaíso.

LIBROS

- .- Bauer, Arnold (1994) La sociedad rural chilena: desde la conquista española a nuestros días, Santiago, Editorial Andrés Bello.
- .- Correa Vergara, Luis (1938), Agricultura Chilena, Tomo II. Imprenta Nacimiento, Santiago.
- .- Del Pozo, José (1998) La historia del vino chileno: Desde la época colonial hasta hoy. LOM.
- .- Díaz Castillo, Andrea (1997) Parques y jardines de Chile. Santiago.
- .- González, Pedro (1920), Chile, breves noticias de sus industrias, Santiago
- .- Pereira Lyon, Ismael (2000) “Recuerdos de la vida, primera parte”
- .- Pereira Lyon, Ismael (2011) Historia de Almahue, desde 1613 hasta fines del siglo XX. Recuerdos reunidos por Ismael Pereira Lyon.
- .- Prado Martínez, Alberto (1905) Anuario Prado Martínez, única guía general de Chile 1904-1905, Santiago.

-
- Tornero, Recaredo S. (1872) “Chile Ilustrado. Guía descriptivo del territorio de Chile, de las capitales de provincia, y de los puertos principales”, Librerías y agencias del Mercurio, Valparaíso.
 - Valenzuela, Juvenal, Álbum Zona Central de Chile, Informaciones agrícolas, Imprenta Universidad San Diego, 1923.
 - Valenzuela Solís de Ovando, Carlos (1999) Viejos pueblos de Colchagua, Santiago, Editorial Andújar.

PERIÓDICOS

- El Colchagua de Rengo, 1893.
- El Diario Ilustrado, 1952.

SITIOS WEB

Biblioteca del Museo de Historia Natural de Valparaíso

https://www.mhmv.gob.cl/636/articles-23334_archivo_01.pdf

Museo del Huique

<https://www.museoelhuique.cl/la-hacienda.aspx>

Biblioteca del Congreso Nacional de Chile

https://www.bcn.cl/historiapolitica/resenas_parlamentarias/wiki/Guillermo_Lyon_Lynch

Muñoz Martínez, M.A (2008) Terreno: Pichidegua

www.repositorio.uchile.cl

VII. - Anexos

TESTAMENTO DE
AMELIA LYNCH
DE LYON



Un Peso



Yo el calero de un pliego que proce-
sará el notario don Esteban Al-
varado, quien fijará día y hora
y remitirse las copias a la Direc-
cion de Imprentas. Intimo. Qui-
tase, publíquese y dese copia. - C. Tal-
damos. - J. T. Caspi. Dec. Qui-
sacsta de la copia autografiada que
me presentó don Manuel Salinas P.
hoy a las diez. Se ha sacado un copiam
por haberse cumplido con el artículo
1561 del Código de Procedimiento Ci-
vil y en conformidad al auto de
fecha veintiocho del mes pasado.
En comprobarse firma -

ff. Talcahuano.

[Signature]

N.º 62. En Talparangá suyo de Enero de
Testamento mil novecientos veintiocho. Procede a
Lynch Sr. - inscribir el testamento de doña
Lia Anucha Lynch viuda de Lyon, dor-
gado ante el notario don Santiago
Rf. 420.8.140 don Esteban Alvarado, el con-
se de Enero de mil novecientos vein-
tinueve, el que copiado en sus partes
pertinentes dice: Primero Declaro
haber nacido en esta ciudad, ser hija
legítima de don Luis N. Lynch y
de doña Julia Solar de Lynch, pro-

fesar la religion católica, apostólica ro-
 mana, tener mas de veinte años de
 edad y haber sido casada con don
 Roberto Lyon y de un matrimonio,
 a parte de un hijo Chuelo que
 falleció de pocos años, sus sucesión,
 fuimos los siguientes hijos: Julia,
 Guillermo, Luis, Luz, Blanca y Otilia.
 No. Mi hija Julia falleció dejan-
 do cinco hijos a saber: Alicia, Jorge,
 Manuel, Sergio y Gracela. No.
 Chant hijos. En los mis nietos care-
 cen a su vez de padre. Segundo.
 Lego a mi hermana Hortensia
 Lynch de Peña, en usufructo y por
 toda su vida, la casa situada en
 esta ciudad, calle Riquelme número
 ochocientos treinta y uno. La renta
 que produce se respigada a mis he-
 rederos. Tercero. Lego en usufructo
 a mi mencionada hermana Hor-
 tensia y a mi hermano Enrique las
 sumas de cincuenta mil pesos a la
 primera y treinta mil pesos al segun-
 do. No. alhago en venta a dichas
 cantidades en honor de la Baja Li-
 posesaria o del Banco Hipotecario
 de Chile y los depositaré en sus
 libros en la institución que por
 sujeción los honos, a fin de que



Un Peso



43

mis hermanos reciban los intere-
 ses de ellos. Por fallecimiento
 de mi hermana Antonia se distri-
 burán dichos bienes entre mis he-
 rederos a quienes recomiendo den
 una mesada de cinco pesos mensua-
 les al hijo de Antonia; y por fa-
 llecimiento de mi hermano Enrique,
 la cantidad de sesenta mil pesos que
 le asigné pasará a sus tres hijas un-
 peras Enriqueta, Victoria y Julia
 con derecho de sucesión. Cuarto. Ha-
 ga los siguientes legados en especie a
 mis hijos y nietos como una mues-
 tra especial de cariño, rogándoles
 que los conserven en su poder; a mi
 hijo Guillermo el reloj que está en
 el Hall de mi casa; a mi hijo Luis
 el cuadro que representa una marina
 y que está en el escritorio de mi mis-
 ma casa; a mi hijo Luz un busto
 mio en marmol y el cuadro que se
 presenta La Magdalena y que se ha-
 lla en el salarín de mi casa y la
 suma parte del servicio pinto de a
 mano que fue de mano mio, a
 mi hija Blanca un cuadro a su
 elección. La mujer y modera que
 está en mi dominio sobre la me-
 sa de escribir y la suma parte del

censo de mesa que fué de mamá
 uvo; a mi hija Mariana el piano
 de cola, el cuadro que está en el ^{al} hall
 y que ella me regaló, la mesa tallada
 del umbo del antiguo salón y la ser-
 vera parte del servicio que fué de
 mamá uvo; a mi hija Mariana
 mi dormitorio completo, con excep-
 ción de la vajilla en madera que
 legó a Blanca y a mi nieto Jorge
 el dormitorio que fué de mi ma-
 rido Roberto, completo y a mis nieto-
 tos Manuel, Sergio y Graciela los
 dormitorios que ocupan, a mis nieto-
 tos Alicia, Jorge, Manuel, Sergio y
 Graciela en comunión y por iguales par-
 tes los muebles del comedor, el servi-
 cio de mesa con lino verde, los cro-
 sales del comedor y los muebles de
 felpa azul que está en el salone-
 tito. Lo demás que haya en el come-
 dor, con excepción de cuadros, se ad-
 judicará a mis nietos pero por su
 valor comercial. Los cuadros que no
 leso especialmente, se dividirán en-
 tre mis hijos y nietos, para el abate,
 si ellos no se pusieran de acuerdo
 como es mi deseo. Si alguno de
 mis hijos se niega a su porción
 de habitación es mi voluntad que



Un Peso



54

se le adjudique por el precio que
 mis herederos fijare de comun
 acuerdo y en su defecto por el precio
 que fije una tasadora nombrada en
 la forma ordinaria. En el caso de
 que se interesaren dos o mas de
 ellos se sorteará la propiedad entre
 los interesados previa tasacion. Cuius-
 to. Sobre los terrenos y casas, molli-
 cianos y demas bienes del fundo Hui,
 queritla de la Puente que compré
 a don Ismael Perera el diez de Se-
 ptiembre de mil novecientos veinté y dos
 constituí un fideicomiso en el
 cual instituí herederos fiduciarios
 a mis hijos Blanca, Luz y Adriana
 y a mis nietos Alicia, Jorge, Manuel,
 Sergio y Gabriela Marchant hijos
 quienes colectivamente tendrán una
 cuarta parte de la propiedad fidei-
 comitaria perteneciendo las otras tres cuar-
 tas partes a Luz, Blanca y Adriana.
 Fideicomisarios sean los descendien-
 tes de mis hijos Guillermo, Luis, Luz,
 Blanca y Adriana y los descendientes
 de mis nietos Alicia, Jorge, Sergio,
 Manuel y Gabriela Marchant hijos.
 La restitucion se verificará cuando
 hayan fallecido mis hijos Luz,
 Blanca y Adriana, subsistiendo el

fideicomiso mitadas mita cual
 quita de ellas. Los fiduciarios go-
 zarán a su arbitrio de la propie-
 dad en la proporción indicada po-
 niéndose de acuerdo para la admi-
 nistración y reglamentación del goce
 en común; no podían enajenar la
 propiedad fiduciaria pendiente la
 condición y salvo a quella de mis hi-
 jos que sobreviniera a sus otras herma-
 nas, todos podían transmitir su de-
 recho por causa de muerte. Lo que si-
 da sobreviviente no podía transmi-
 tirlo porque, como está dicho, a su
 fallecimiento debe verificarse la res-
 titución que extingue el fideico-
 miso. Los fideicomisarios se enten-
 derán llamados en la proporción de
 cinco treinta avas partes para cada
 rama de descendientes de mis hi-
 jos Guillermo, Luis, Luz, Blanca
 y Odiana y de una treinta avas
 partes para cada rama de descen-
 dientes de mis nietos Marchant
 Lyon. El llamamiento se entode-
 rá hecho a los descendientes de pri-
 mer grado de cada fiduciario con
 exclusión de los de grado mas remo-
 to. Si faltare alguno de los des-
 cendientes de primer grado sea resti-



Un Peso



58
 Sueldo para los de segundo, quienes
 si son varios concurrirán como
 en el caso de derecho de representa-
 cion en la sucesion intestada, y lo
 mismo sucederá en los grados si-
 guientes, siempre por vía de sus-
 titucion del antecesormente llamado
 para que en ningun caso haya dos
 fideicomisos sucesivos. Por ejemplo
 si alguno de los descendientes de mis
 hijos o de los descendientes de mis nietos
 Marchant fuyen bueltes fallecidos an-
 te de la restitucion dejando un hijo lle-
 mado Pedro y dos nietos, hijo de otro
 hijo fallecido que se llamaba Juan,
 la restitucion se verificará en el día
 y orden prefijados en forma de que
 corresponda a los dos hijos de Juan,
 como sustitutos de su padre una cuar-
 ta parte a la de Pedro. Como es de
 ley la propiedad de la finca con to-
 dos sus edificios, y muebles, etcétera, se-
 ra inembargable mientras está posesida
 fiduciariamente. Teste. - Legó a mi
 albacea la suma de diez mil pesos para
 que los distribuya en la forma que
 estime conveniente sin cargo de rendir
 cuenta ante las personas que estén á mi
 servicio á la fecha de mi muerte y que
 vivan en esa época en la Hacienda

Almalme ayendo a mis hijos.
 Septimo. Recomiendo a mi nieta
 Maria que, a mi fallecimiento, vi-
 va con sus hermanas menores de edad,
 a fin de que desempeñe la mision
 de madre cariñosa de ellos. Octavo.
 Hago fe y pacto de mis bienes y al-
 buca con tenencia de ellos a don Fran-
 cisco Vidal Garcia, en su defecto, nam-
 bo fe y pacto a don Manuel Pastor
 P. y en defecto de uno y otro a don
 Joaquin Chayazaval y al buca con
 tenencia de bienes a mi yerno don
 Carlos Aldamate C. Tercero. Perco
 y quito todo testamento anterior.
 He consta de la copia autorizada que
 me presento don Samuel Galinas
 P. Hoy a las diez. La poseen fe y pacto
 de mancomunada la inscripcion porceden-
 te. Entrompido por fe y pacto.

J. L. La Oca

N.º 63. En fe y pacto, a efecto de tener
 fe y pacto de mis bienes y al buca con
 tenencia de ellos a don Francisco Vidal Garcia,
 en su defecto, a don Manuel Pastor P. y en defecto
 de uno y otro a don Joaquin Chayazaval y al buca con
 tenencia de bienes a mi yerno don Carlos Aldamate C.
 Tercero. Perco y quito todo testamento anterior.
 He consta de la copia autorizada que me presento don
 Samuel Galinas P. Hoy a las diez. La poseen fe y pacto
 de mancomunada la inscripcion porcedente. Entrompido
 por fe y pacto.

J. L. La Oca

16-11-1877
 Rp 42001144